**Vzkříšení démona**

**( Lazarus effect )**

US – 2015; distribuční list č.

**Délka**: **premiéra: 12. března 2015**

**Režie**: David Gelb

**Hrají**: Olivia Wilde, Evan Peters, Mark Duplass, Donald Glover, Sarah Bolger

V hororu *Vzkříšení démona* Olivia Wilde ukáže, že není nic děsivějšího, než kráska a zvíře v jedné osobě. Při vědeckém experimentu vstane z mrtvých a ze zapovězeného území si v sobě přinese kus samotného pekla a ničím neředěné zlo. *Vzkříšení démona* vzniklo v produkci osvědčených hororových tvůrců z Blumhouse Productions, kteří do kin přinesli *Paranormal Activity, Sinister, Očistu* nebo *Insidious*.

Skupina vědců se snaží se posunout poznání až na samou hranici božství a získat nepředstavitelnou možnost přivést zpět k životu mrtvé tělo. Zatímco Ježíš si vzkříšením Lazara vydobyl víru svých následovníků, vědecký experiment narazí na úplně opačné síly a jeho následky se ponesou ve znamení zkázy. První pokus skupiny mladých vědců oživil mrtvého psa, při jeho opakování se ale věci zvrtnou a po zásahu elektřinou jedna z členek týmu zemře. V okamžitém šoku se ostatní rozhodnou pro vyzkoušení svého zázraku na lidském těle. *„Nemáte tušení, co jste provedli,“* řekne Olivia Wilde v hlavní roli těsně po svém vzkříšení. Spolu s ní totiž obživlo i zlo nadpozemských parametrů a dál už bude promlouvat jen jeho hněv.

Základní zápletka připomíná thriller z roku 1990 „Hráči se smrtí“, jehož hrdinové se snažili zjistit, co je na druhé straně. Olivia Wilde tam v roce 2015 našla hrůzu a její teror přinesla s sebou zpět mezi živé.

Olivia Wilde se proslavila jako „třináctka“ v seriálu *Dr. House*, hrála ve filmech *Tron: Legacy*, *Kovbojové a vetřelci* nebo *Rivalové*. Pravidelně se umisťuje v různých žebříčcích „nejvíce sexy“ žen planety, v podobné anketě časopisu Maxim se jednou umístila i na prvním místě.

Kolegy Olivie Wilde si ve filmu zahráli další herci, které bychom v hororovém žánru nečekali: komici Donald Glover (známý ze seriálu *Girls*) a Mark Duplass. „*Když se díváte na horor, nejdůležitější je, abyste zapomněli, že sledujete herce, a měli pocit, že se díváte na skutečné lidi,“* vysvětluje producent filmu Jason Blum. „*Když diváci uvidí na plátně tváře, na které nejsou z hororového žánru zvyklí, jejich zážitek bude reálnější.“*