

2046

film Wong Kar-Waie

volné pokračování filmu *Stvoření pro lásku (In the Mood for Love)*

2046, Čína/Francie/Německo/Hong Kong 2004, 123 min., 1:2.35, Dolby Digital, ČB+colour, kantonsky, japonsky, mandarínsky + české titulky, 12+, žánr: romantické drama/sci-fi
www.ocean-films.com/2046/ fotografie k filmu ke stažení na: www.artcam.cz/press

„Milujeme, co mít nemůžeme, a nemůžeme mít to, co milujeme.“

Režie, scénář, produkce: Wong Kar-Wai

Kamera: Christopher Doyle, Lai Yiu Fai, Kwan Pun Leung

Produkce: William Chang Suk Ping

Hudba: Peer Raben, Shigeru Umebayashi

Art director: Alfred Yau Wai Ming

Hrají: Tony Leung Chiu Wai, Gong Li, Faye Wong, Takuya Kimura, Zhang Ziyi, Carina Lau Ka Ling, Chang Chen, Thongchai McIntyre, Dong Jie a Maggie Cheung



Chow /Tony Leung Chiu Wai/, stejnojmenná postava z filmu *In the Mood for Love*, je spisovatelem a domnívá se, že píše román o budoucnosti, ale zatím píše o své vlastní minulosti, inspirován událostmi /a zejména ženami/ v sousedním hotelovém pokoji číslo 2046. Děj jeho románu se odehrává ve vlaku, který zamířil do roku s podobnou číslicí: 2046. Každý, kdo v něm jede, má tutéž touhu: navrátit se do svých vzpomínek, v nichž vše zůstává, jak bylo – beze změny. Podobně „beze změny“ má zůstat i autonomita Hong Kongu vůči Číně podle smlouvy z roku 1997. Konečným rokem nezávislosti má být právě rok 2046. Wong Kar-Waiův nejnovější film je variací na tuto číslici v mnoha rovinách, historické i osobní, lidské, reálné i fiktivní. Proto je na pomezí mezi romantickou love story a sci-fi.



„Všichni potřebujeme někam ukládat svoje vzpomínky, myšlenky, touhy a sny. Je to součást našeho života, kterou nemůžeme zcela projevit navenek, ale nelze ji ani potlačit. Pro někoho je to vše součástí reálného světa, pro jiného je to svět jeho mysli.“ /Wong Kar-Wai/

Film 2046 byl v loňském roce nominován na **Zlatou palmu** na festivalu v Cannes, získal **Cenu Screen International** za nejlepší neevropský film na předávání Evropských filmových cen a byl oceněn také na mnoha dalších festivalech a přehlídkách.



Film Distribution ArtCam

Rašínovo nábřeží 6

128 00 Praha 2

tel.+420 221 411 666

fax: +420 221 411 699

www.artcam.cz e-mail: artcam@artcam.cz

Programace: Alena Vokounová, Jagellonská 7, 301 36 Plzeň
Tel: 377 220 641, 607 194 251

Premiéra 7. dubna 2005

**Film bude uveden také
v rámci Febiofestu**