

ALHAVILLE CINEMA Y SIN SENTIDO FILMS

Presentan

El Mariachi Gringo



SPEAK

**ALHAVILLE
CINEMA**

EL MARIACHI GRINGO

Ficha técnica



Director	Tom Gustafson
Productores	Alejandra Cárdenas, Tom Gustafson Cory Krueckeberg, Rafael Cuervo y Ramiro Ruiz
Compañías Productoras	Sin Sentido Films y Speak Productions
Productores Ejecutivos	Gill Holland, Ambrose Roche y Isabella Smejda
Idioma	Español / Inglés
Guión	Cory Krueckeberg
Fotografía	Kira Kelly
Música	Tim Sandusky
Supervisora Musical	Annette Fradera
Diseño de Producción	Darío Carreto
Diseño de Vestuario	Malena de la Riva y Janice Pytel
Diseño Sonoro	Javier Umpiérrez
Edición	Cory Krueckeberg y Jennifer Lee
País y Año	México / EEUU, 2012
Género y Duración	Drama, 107 min.
Sonido	Dolby Digital
Formato	35 mm - 1,85:1
Estreno en México	10 de mayo del 2013
Autorización RTC	Pendiente
Reparto	Shawn Ashmore Edward Hogan Martha Higareda Lilia Fernando Becerril Alberto Lila Downs Sofía Kate Burton Anne Tom Wopat Ron Adriana Barraza Magdalena

SINOPSIS

Edward es un joven que vive en un pequeño pueblo norteamericano, sus días parecen no tener sentido hasta que conoce a Alberto, un mexicano que en su juventud fue mariachi.

Pronto Edward encontrará la pasión en la música tradicional mexicana y viajará a Guadalajara con un solo objetivo: convertirse en mariachi. En su viaje aprenderá que en el camino para alcanzar sus sueños tendrá que sacrificar muchas cosas, mientras que sus sentimientos hacia dos guapas tapatías lo llevarán a lugares que nunca imaginó.

El mariachi gringo explora a través de la música, la búsqueda de un sueño, a pesar de los obstáculos culturales, personales, sociales y los límites geográficos.



LA PELÍCULA

El mariachi gringo es un proyecto que enaltece la belleza de nuestro país, y pone en relieve los aspectos más virtuosos de la cultura mexicana: las tradiciones gastronómicas, la cultura musical, la belleza de Guadalajara y la hospitalidad que nos caracteriza. Contrario a la mayoría de las películas que pintan al país de forma negativa, ésta es prácticamente un comercial para atraer al turismo a nuestro país y, sobre todo, a la ciudad de Guadalajara que es un personaje más dentro de la película.

El mariachi gringo cuenta con la actuación de Martha Higareda y Adriana Barraza, además de contar con el debut en cine de la talentosa artista musical Lila Downs, interpretando el papel de Sofía: una mariachera moderna que inspira y ayuda al protagonista a cumplir con su objetivo. Downs, también colabora con la banda sonora de la película, interpretando temas tradicionales como *Paloma negra*, con su toque y estilo característicos.



Shawn Ashmore, por su parte, es un joven canadiense con una larga trayectoria en cine y televisión. Su más reconocida interpretación es "Ice man" en la trilogía "X-Men".

Filmada en un pueblito del estado de Illinois llamado Momence, Guadalajara y el Distrito Federal, la cinta, en palabras del director, Tom Gustafson es "una celebración a la música, la cultura y la comida mexicana... Es una perspectiva única, ya que también trata de la inmigración –pero a la inversa– algo que casi nunca vemos"

TOM GUSTAFSON Director

Debutó como director en la fantasía musical aclamada por los críticos, *Were the World Mine* (Si el mundo fuera mío), con la cual ganó 26 premios y participó en más de 150 festivales internacionales. Entre los premios que ganó con este filme, están el “Heineken Red Star Award” y el premio Scion para Óperas primas.

Ha trabajado al lado de directores como Christopher Nolan, Zack Snyder y Robert De Niro, entre otros, fungiendo como director de casting en locación de las películas *Man of Steel*, *Piratas del Caribe II y III*, *The Good Shepherd* y *The Dark Night*. Es también fundador de la casa productora SPEAK Productions.

El mariachi gringo es su segundo largometraje, en el Tom Gustafson comparte una serie de cualidades con su personaje principal: ambos están descubriendo nuevos territorios culturales y dando la bienvenida a la idea de hacerlo cumpliendo sus sueños realidad.

FILMOGRAFÍA

LARGOMETRAJE

- 2012 El mariachi gringo
- 2008 Were the world mine

CORTOMETRAJE

- 2009 Revelations
- 2007 Fairies
- 1997 The need





SHAWN ASHMORE

Canadá, 1979

La carrera de Shawn despegó en 1994 cuando fue nominado a un premio Geminis por su trabajo interpretando a “Waylon Tibbins” en la película para televisión *Guitarman*, sin embargo, fue cuando Bryan Singer, el director de *X-Men* lo escogió para interpretar a “Iceman”, que Shawn se volvió realmente popular. La película se convirtió en franquicia y en 2004 ganó un MTV Movie Award por su papel en *X2: X-Men United*. En 2006 volvió a recibir este premio gracias a su participación en *X-Men: The Last Stand*.

En 2005 estelarizó *Terry*, interpretando al heroico “Terry Fox”, quien tras haber perdido su pierna por cáncer, corrió a través de Canadá para recolectar fondos y crear conciencia sobre esta enfermedad. Esta película recibió numerosos reconocimientos.

En 2009 interpretó a “Eric” en el thriller de ciencia ficción *The Ruins*, y participó en el thriller post apocalíptico *The Day*. Ese mismo año consiguió el papel principal en la película titulada *Diverted*, una ficción sobre lo que pasó con pasajeros a bordo del vuelo del 9/11.

Ha tenido participaciones ocasionales en diferentes series televisivas, como *Smallville*, *Fringe* y la recién estrenada *The Following*. Shawn Ashmore es el personaje “cool” por excelencia y su interpretación más reconocida sigue siendo “Bobby Drake” (Iceman) en el éxito taquillero de la trilogía *X-Men*.

FILMOGRAFÍA *Complementaria*

2014 *X-Men: Days of future past*

2012 *El mariachi gringo*

2010 *Mother's day*

2010 *Frozen*

2008 *Solstice*

2006 *X-Men: The last stand*

2004 *X-Men 2*

2000 *X-Men*

1991 *Married to it*

MARTHA HIGAREDA

México, 1983

Desde pequeña tomó clases de actuación, tap, jazz y flamenco. A los 14 años se mudó de Tabasco a la Ciudad de México para dedicarse de lleno a la actuación, y para el año 2000 se graduó del CAC (Instituto de Arte y Comedia).

En el 2002 debutó en la pantalla grande con un papel protagónico en la película *Amar te duele*. El éxito de la cinta la hizo acreedora de la Diosa de plata, estatuilla que entrega la agrupación de Periodistas Cinematográficos y de Espectáculos de México a lo mejor del cine mexicano, así como el premio a Actriz Favorita del MTV Latino. Posteriormente continuó su carrera en las telenovelas *Las Juanas* y *Enamórate*.

En 2005 retomó su carrera de cine actuando en la película *7 días*, en la que compartió pantalla con Jaime Camil. En 2007 participó en la cinta *Sexo, amor y otras perversiones*, en el segmento dirigido por Carlos Carrera, interpretando a una adolescente enferma, lo que le valió nuevamente una nominación a la Diosa de plata. Ese mismo año da vida a "Adela" en la película *Niñas mal*, la cual se convirtió en un todo un éxito de taquilla, permitiéndole conseguir un papel en *Fuera del cielo*, película con la que logró una nominación al Ariel como mejor actriz de reparto.

En el 2008 Martha tiene su primer acercamiento a Hollywood en la película *Street Kings*, trabajando a lado de Keanu Reeves. Pronto tiene la oportunidad de participar también en las cintas estadounidenses *Smoking aces 2* y *Lies in plain sight*. En el 2010 hace su debut como escritora y productora de la cinta *Te presento a Laura*.

FILMOGRAFÍA *Complementaria*

2012 **El mariachi gringo**

2011 **Sin memoria**

2008 **Todo incluido**

2008 **Skip tracer**

2007 **Hasta el viento tiene miedo**

2007 **Borderland**

2004 **Al otro lado**

2003 **Mujer dormida**





LILA DOWNS

México, 1968

Hija de la cantante mixteca Anita Sánchez y Allen Downs, profesor de arte escocés-americano y director de cine. Creció en Oaxaca, California, y Minnesota, donde se graduó de la Universidad en dos carreras: Antropología Social y Canto.

La temática de su música gira sobre la política, la justicia social, la inmigración y la transformación, así como todas las raíces de la condición humana. Ella se esfuerza por hacer una conexión significativa con sus diversas audiencias a través de su música y actuaciones.

Durante más de una década, Lila Downs ha cruzado el planeta con su concepto innovador y único de la música tradicional mexicana y composiciones originales, fusionándolas con el blues, el jazz, el soul, la raíz africana, e incluso la música klezmer, todos ellos confirmando su maravillosa voz.

Ha sido reconocida por la industria de la música, recibiendo un Grammy Latino por el lanzamiento de "Una Sangre" y una nominación al Grammy con "Shake Away" (Ojo de Culebra), que también fue nombrado uno de los diez mejores discos de WOMEX, la principal organización de world music.

Ha participado en las bandas sonoras de las películas *Piedras Verdes*, *Frida*, *Fados*, entre otras.

DISCOGRAFÍA

2011 Pecados y milagros

2010 Lila Downs y La Misteriosa en Paris – Live A FIP

2009 The very best of El alma de Lila Downs

2008 Shake away

2006 La cantina

2004 One blood (Una sangre)

2001 Border (La línea)

2000 Tree of life (Yutu tata)

1999 La Sandunga

1996 Azuláo: En vivo con Lila Downs

1994 Ofrenda

ADRIANA BARRAZA

México, 1956

Actriz, productora, directora y maestra de actuación mexicana. Ha tenido la oportunidad de trabajar tanto en cine, como en televisión. Inició su carrera dirigiendo *Mujer, casos de la vida Real* junto con Silvia Pinal, para más tarde actuar en las telenovelas *Bajo un mismo rostro*, *La Paloma* y *Alguna vez tendremos alas*.

Más tarde, se encargaría también de la dirección de las telenovelas *Locura de Amor*, *El Manantial* y *Nunca Te Olvidaré*.

Su primer trabajo en cine fue en la película *La primera noche*, y en el año 2000 obtuvo un papel en la reconocida película *Amores Perros*, al lado de Gael García y Vanessa Bauche.

En 2006 fue nominada al Óscar como Mejor Actriz de Reparto, así como a los Globos de Oro por su participación en la película *Babel*, dirigida por Alejandro González Iñárritu. A partir de ese año fue llamada a trabajar en diferentes episodios de series estadounidenses como *ER* y *CSI: Miami*.



FILMOGRAFÍA

2012 El mariachi gringo
2011 And soon the darkness
2010 Cerro Bayo
2010 Te presento a Laura
2010 From Prada to Nada
2009 Rage
2008 El milagro de Henry Poole
2000 Amores Perros

FERNANDO BECERRIL

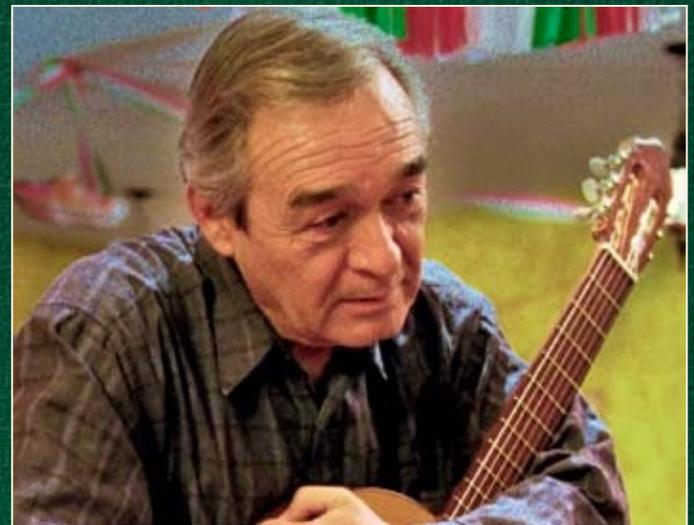
México

En 1969 fue reconocido Actor Revelación de Teatro, y un año más tarde fue becado como actor en Francia donde trabajó durante 26 años en Teatro, Cine y Televisión. Más tarde, decidió regresar a México para actuar, producir y realizar diversos eventos culturales.

Ha actuado en las obras de teatro *El Rey Lear*, en *El Mercader de Venecia*, *La Vida es Sueño* y en *La Comedia de las Equivocaciones*, entre otras.

En cine ha tenido la oportunidad de participar en las cintas *La Máscara del Zorro* al lado de Antonio Banderas; *El Crimen del Padre Amaro* de Carlos Carrera; *Morirse en Domingo*; *Drama / Mex*, dirigida por Gerardo Naranjo; *Espérame en otro Mundo* y *Arráncame la Vida*, por mencionar algunas.

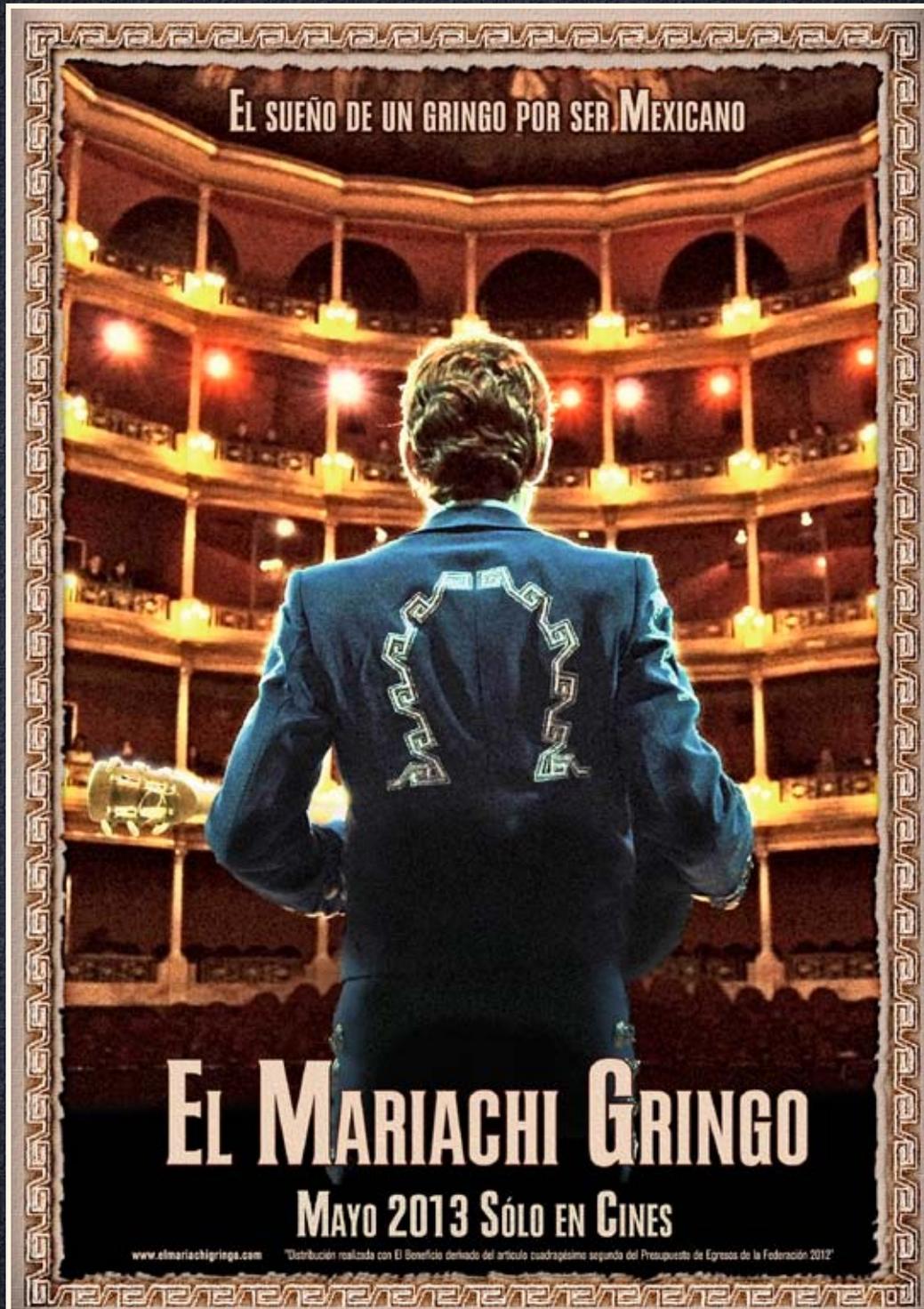
En televisión ha participado en telenovelas como *Demasiado Corazón*, *Amor es querer con alevosía*, *Jacaranday*, *Por ti* y otras.



FILMOGRAFÍA

2012 El mariachi gringo
2011 Viento en contra
2010 180 grados
2010 De día y de noche
2009 La mitad del mundo
2006 Kilómetro 31
2004 Mar adentro

CARTEL TEASER



EL SUEÑO DE UN GRINGO POR SER MEXICANO

EL MARIACHI GRINGO

MAYO 2013 SÓLO EN CINES

www.elmariachigringo.com

Distribución realizada con El Beneficio derivado del artículo cuadragésimo segundo del Presupuesto de Egresos de la Federación 2012

ESPACIOS ONLINE

FACEBOOK FAN PAGE: www.facebook.com/MariachiGringo

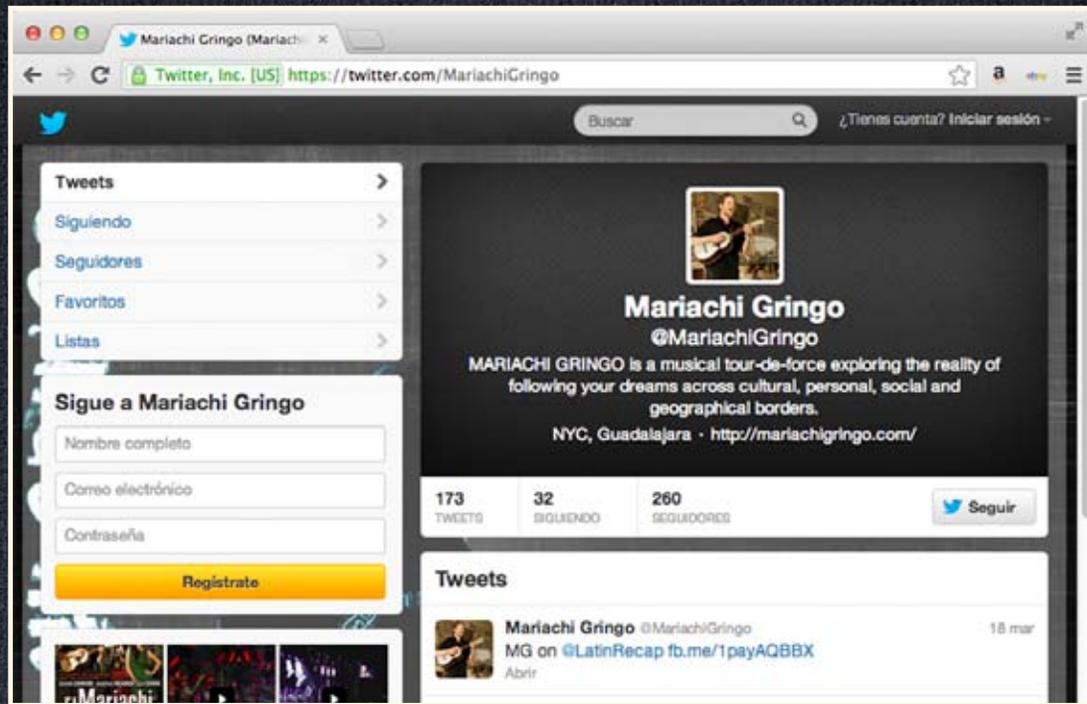


WEBSITE OFICIAL: www.elmariachigringo.com



ESPACIOS ONLINE

TWITTER: [www.twitter.com/MariachiGringo](https://twitter.com/MariachiGringo)



YOUTUBE CHANNEL: www.youtube.com/EIMariachiGringo



PLAN DE LANZAMIENTO

Distribución	Alfahville Cinema
Fecha de estreno	10 de mayo del 2013
Ciudades de estreno	DF & AM, Guadalajara, Puebla y 12 más
Cantidad de copias	40 Copias en 35mm y 40 Copias Digitales
Cantidad de pantallas	40 en 35mm y 110 digitales
Cadenas exhibidoras	Cinépolis, Cinemex, Cinemark, Citicinemas y Cinemas Henry
Elementos promocionales	90 Trailers 35mm 50 Trailers DCP 1000 Carteles teaser 1000 Carteles 7 Espectaculares 70 Standees 84 Spots Pay Tv / Cine Latino Campaña en Prensa Campaña en Redes Sociales (Facebook, YouTube, Twitter) Soundtrack El Mariachi Gringo
Páginas oficiales	www.elmariachigringo.com
Cantidad de Ciudades a exhibir	70
Público objetivo	Hombres y Mujeres de 15 a 35 años de edad
Características	Admiradores de Martha Higareda Admiradores de Shawn Ashmore Admiradores de Lila Downs Amantes de la música tradicional mexicana (mariachi) Aficionados a las comedias mexicanas
Funciones especiales	Premiere D.F.: 7 de mayo del 2013 Premiere Guadalajara: Hacienda San José del Refugio, Amatitán, Jalisco – 26 de abril del 2013 Funciones promocionales: <ul style="list-style-type: none">• Distrito Federal – 2 de mayo del 2013• Distrito Federal – 7 de mayo del 2013• Guadalajara – 7 de mayo del 2013

PANORAMA DE EXHIBICIÓN

(de acuerdo a Rentrak)

Películas que se estrenan el 3 de mayo del 2013

- Cinco de mayo / Videocine / Rafa Lara / Drama / Andrés Montiel, Angélica Aragón
- El chico de la bicicleta / Nueva Era / Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne / Comedia / Cecile De France
- Identity thief / Universal / Seth Gordon / Comedia, crimen / Jason Bateman, Melissa McCarthy
- Jobs / Zima / Joshua Michael Stern / Drama / Ashton Kutcher, Matthew Modine, Lukas Haas
- Lazos perversos / Fox / Park Chang Wook / Horror / Matthew Goode, Mia Wasikowska, Nicole Kidman
- The last exorcism 2 / Gussi / Ed Gass-Donnelly / Horror / Andrew Sensenig, Judd Lormand, Spencer Treat
- La demora / Nueva Era / Rodrigo Plá / Drama / Carlos Vallarino, Roxana Blanco

Películas que se estrenan el 10 de mayo del 2013

- El mariachi gringo / Alhaville / Tom Gustafson / Comedia / Martha Higareda, Shawn Ashmore, Lila Downs
- About time / Universal Pictures / Richard Curtis / Comedia / Bill Nighy, Rachel McAdams
- Dead man down / Corazón / Niels Arden Oplev / Suspense / Colin Farrell, Noomi Rapace
- El hombre de los puños de hierro / Cien Films / RZA / Acción / Lucy Liu, Russell Crowe
- Zambezia / Videocine / Wayne Thornley / Animación
- Deseo / Corazón / Antonio Zavala Kugler / Comedia / Christian Bach
- The call / Diamond Films / Brad Anderson / Suspense / Abigail Breslin, Halle Berry
- Un lugar secreto / Gussi / Drama / Lasse Hallström / Suspense / Cobie Smulders, David Lyons

Películas que se estrenan el 17 de mayo del 2013

- La gran boda / Gussi / Justin Zackham / Comedia Romántica / Amanda Seyfried
- El reino secreto / Fox / Chris Wedge / Animación / Beyonce Knowles, Colin Farrell
- Gambit / Diamond Films / Michael Hoffman / Comedia romántica / Colin Firth, Cameron Diaz
- Grave encounters 2 / Corazón / John Poliquin / Suspense / Howie Lai, Leanne Lap
- Halley / Mantarraya / Sebastián Hoffman / Drama / Alberto Trujillo, Luly Trueba
- La huésped / Gussi / Andrew Niccol / Ciencia Ficción / Diane Kruger, Saoirse Ronan, William Hurt
- Mud / Zima / Jeff Nichols / Drama / Matthew McConaughey, Michael Shannon, Reese Witherspoon
- Stark Trek into darkness / Paramount / J.J Abrams / Chris Pine, Zachary Quinto, Zoe Saldana

El Mariachi Gringo

www.elmariachigringo.com