



COMPÉTITION OFFICIELLE
47^E FESTIVAL INTERNATIONNAL DU FILM
DE
KARLOVY VARY

K-Films Amérique présente
Une production COOP VIDEO DE MONTRÉAL

Un film de Rafaël Ouellet

GAMION

DOSSIER DE PRESSE

Avec
Julien Poulin, Patrice Dubois,
Stéphane Breton, Noémie Godin-Vigneau

PRODUCTION
Stéphanie Morissette pour
COOP Vidéo de Montréal



Les photos et le dossier de presse sont disponibles sur le site de K-Films Amérique:
www.kfilmsamerique.com



CAMION

RÉSUMÉ / Germain est un camionneur d'expérience. Lorsqu'il est impliqué dans un accident de la route qui provoque la mort d'une femme, son monde arrête de tourner et il sombre dans un état inquiétant. Rongé par la culpabilité, Germain n'a pas le courage de retourner derrière le volant de son camion. Il s'enfonce dans une léthargie qui inquiète son fils, Samuel.

Samuel part alors au Nouveau-Brunswick à la recherche de son frère Alain afin de retourner à la maison de leur enfance apporter du soutien à leur père.

En confrontant leurs différents drames, les trois hommes retrouveront ce qui les unit, et de l'espoir pour les jours à venir.



CAMION

MOT DU RÉALISATEUR / Avant de me mettre à l'écriture de *Camion* au printemps 2007, j'écrivais ceci dans mon carnet de notes;

Camion est le film d'un seul personnage; Germain, camionneur — comme mon père. Rien de biographique, mais tout de même inspiré de sa vie, celle de ses collègues, de ses frères.

Camion c'est la région, la ruralité québécoise, celle qui vivait de la forêt et qui aujourd'hui tente de retrouver son identité.

Depuis, deux fils se sont greffés à l'histoire. Deux fils qui ne sont ni moi, ni mon frère, mais peut-être les deux à la fois. Et autour de ces hommes, des moteurs, une forêt, des armes et des accidents.

S'est aussi greffée une envie de montrer ce que l'homme a de plus faible, de plus insécure, mais aussi de plus beau, de fort et d'honnête.

Camion est le film de ce père qui doit se reconstruire et de ses fils qui, voulant l'aider à se refaire, pourront revenir à la source.

BIOGRAPHIE

RÉALISATEUR / Rafaël Ouellet a travaillé pendant plusieurs années en radio et en télévision et ensuite sur différents plateaux de cinéma.

En 2004, il assure le montage du film LES ÉTATS NORDIQUES de Denis Côté et en 2006, il poursuit sa collaboration avec Côté en signant la direction photo et en coproduisant NOS VIES PRIVÉES. Quelques semaines plus tard, il entame le tournage de son premier film, LE CÈDRE PENCHÉ, prix du public des Rendez-Vous du Cinéma Québécois 2007.

Son deuxième long métrage, DERRIÈRE MOI, se retrouve en compétition au Festival de San Sebastian 2008. L'année suivante, NEW DENMARK, son film auto-financé, fait partie de la Compétition Forum of Independents de Karlovy Vary 2009

CAMION est son quatrième film.



FILMOGRAPHIE

LONGS

MÉTRAGES / 2012 CAMION

Coop Vidéo de Montréal

2009 **DÉGELIS**
docu-fiction

Estfilmindustri (en post-production)

2009 **NEW DENMARK**

Estfilmindustri
Compétition Forum of Independents Karlovy Vary 2009
Sélection du Festival du Nouveau Cinéma 2009

2008 **DERRIÈRE MOI**

Estfilmindustri / Les Films Séville Sélection
Vanguard au Toronto International Film Festival 2008
Compétition Zabaltegi au Festival de San Sebastian 2008
Sélection du Festival du Nouveau Cinéma 2008
Sélection du Festival International de Rouyn 2008
Compétition Officielle au BAFICI de Buenos Aires 2009

2007 **LE CÈDRE PENCHÉ**

Estfilmindustri / Les Films Séville Sélection
Vanguard au Toronto International Film Festival 2008
Compétition Zabaltegi au Festival de San Sebastian 2008
Sélection du Festival du Nouveau Cinéma 2008
Sélection du Festival International de Rouyn 2008
Compétition Officielle au BAFICI de Buenos Aires 2009
Prix du public au Rendez-Vous du Cinéma Québécois 2007
Compétition officielle du Festival Mannheim-Heidelberg 2007
Compétition officielle du Festival des 3 Amériques 2007
Sélection Canada First! Toronto International Film Festival 2007





CAMION

CASTING / GERMAIN

JULIEN POULIN

SAMUEL

PATRICE DUBOIS

MANU

MAUDE GIGUÈRE

JACOB

JACOB TIERNEY

ALAIN

STÉPHANE BRETON

REBECCA

NOÉMIE GODIN-VIGNEAU

JADE

CINDY SAMPSON

CAMION

FICHE TECHNIQUE / IMAGE

GENEVIÈVE PERRON

SON

DANIEL FONTAINE-BÉGIN
HENRY JR GODDING
BERNARD GARIÉPY-STROBL

CONCEPTION VISUELLE

MARIO HERVIEUX

COSTUMES

NICOLE MAGNY

MAQUILLAGE

MARIE-CLAUDE LANGEVIN

MUSIQUE

ROBIN-JOËL COOL
VIVIANE AUDET
AVEC LA PARTICIPATION D'ERIC WEST

PRODUCTION

STÉPHANIE MORISSETTE

SCÉNARIO ET RÉALISATION

RAFAËL OUELLET



PRODUIT AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE





210B Mozart Ouest
Montréal, Québec
H2S 1C4
T.514.277.2613
F.514.277.3598
www.kfilmsamerique.com
Venez nous voir sur FACEBOOK!
Suivez-nous sur TWITTER!