

Wolfgang Murnberger

MEIN BESTER FEIND

MY BEST ENEMY

MY BEST ENEMY

Österreich/Luxemburg 2010

Länge 109 Min.
Format 35 mm
Farbe

Stabliste

Regie Wolfgang Murnberger
Buch Paul Hengge, nach seinem Roman „Wie es Victor Kaufmann gelang, Adolf Hitler doch noch zu überleben“
Bearbeitung Wolfgang Murnberger
Kamera Peter von Haller
Kameraassistent Armin Golisano
Schnitt Evi Roman
Ton Heinz Ebner
 Bettina Mazakarini
 Bernhard Maisch
Tonassistent Gregor Kienel
Musik Matthias Weber
Szenenbild Isidor Wimmer
Kostüm Martina List
Maske Michaela Oppl
 Barbara Fröhlich
Regieassistent Hanuš Polak jr.
Castig Markus Schleinzer
 Carmen Loley
Produktionsltg. Monika Maruschko
Aufnahmeleitung Stefan Rosenberg
Produzent Josef Aichholzer
Co-Produzent Jani Thiltges
Co-Produktion Samsa Films, Bertrange

Produktion
 Aichholzer Filmproduktion GmbH
 Mariahilfer Str. 58
 A-1070 Wien
 Tel.: +43 1 5234081
 Fax: +43 1 5263458
 office@aifilm.at

Weltvertrieb
 Beta Cinema
 Grünwalder Weg 28D
 D-82041 Oberhaching
 Tel.: +49 89 67346980
 Fax: +49 89 673469888
 beta@betacinema.com



Georg Friedrich, Moritz Bleibtreu, Udo Samel, Marthe Keller

MEIN BESTER FEIND

Wien, 30er Jahre. Victor Kaufmann, der Sohn eines weltoffenen und wohlhabenden jüdischen Ehepaares, ist in der Kunstgalerie seines Vaters tätig. Seit Kindertagen ist er der nahezu unzertrennliche Freund von Rudi Smekal. Die attraktive und lebenslustige Lena ist mit Victor liiert, aber auch mit Rudi befreundet. In einem Moment des Übermuts zeigt Victor seinem Freund ein gutgehütetes Familiengeheimnis: Eine verschollen geglaubte Zeichnung von Michelangelo. Umso größer ist der Schock, als herauskommt, dass Rudi schon vor langer Zeit der NSDAP beigetreten ist und nach dem Anschluss Österreichs jetzt auf eine Karriere bei den Nazis hofft. Die Kaufmanns haben den richtigen Moment zur Flucht versäumt und sitzen in Wien fest. Sie überschreiben ihr Vermögen an Lena, um es vor der Beschlagnahme zu schützen. Rudi hat mit seinem Wissen um das Michelangelo-Bild angegeben. Prompt folgt der Befehl aus Berlin, das Bild sicherzustellen. Um seine alten Freunde zu retten, schlägt Rudi einen Tausch Bild gegen Freiheit vor. Doch er hat seinen Einfluss überschätzt. Kaum taucht das Bild auf, wird die Familie Kaufmann ins KZ geschickt. Rudi verlobt sich mit Lena. Jahre später wendet sich das deutsche Kriegsglück. Die Michelangelo-Zeichnung soll als Geschenk des Führers an den Duce die Waffenbrüderschaft mit Italien festigen. Doch das Bild erweist sich als gefälscht, und der echte Michelangelo muss her. Rudi bekommt den Befehl, Victor aus dem KZ zu holen und nach Berlin zum Verhör zu bringen. Doch das Flugzeug wird abgeschossen. Die Besatzung stirbt, nur die beiden Freunde überleben ...

MY BEST ENEMY

Vienna in the 1930s. Victor Kaufmann, the son of a wealthy cosmopolitan Jewish couple, works in his father's art gallery. His best friend whom he has known since childhood and from whom he is inseparable, is Rudi Smekal. Victor's girlfriend, the attractive and vibrant Lena, is also a friend of Rudi's. In a moment of exuberance Victor shows his friend a well-kept family secret: a drawing by Michelangelo that was believed lost. It comes as a terrible shock to Victor to learn that Rudi has long been a member of the Nazi party and is hoping that Austria's annexation to Germany will improve his career

Darsteller

Victor Kaufmann	Moritz Bleibtreu
Rudi Smekal	Georg Friedrich
Lena	Ursula Strauss
SS-Standartenführer Widriczek	Uwe Bohm
Hannah Kaufmann	Marthe Keller
Jakob Kaufmann	Udo Samel
SS-Hauptsturmführer Rauter	Rainer Bock
SS-Untersturmführer Maier	Karl Fischer
Karel Brinek	Hans-Michael Rehberg
Moritz Haiden	Merab Ninidze
SS-Untersturmführer Gruber	Mirko Roggenbock
SS-Scharführer Weber	Christoph Luser
Staatssekretär Lejbold	Klaus Manchen
Adriano Bellotini	Claudio Caramaschi
Brigadeführer Wildholz	Hubert Mulzer
Italienische Journalistin	Margherita di Rauso



Wolfgang Murnberger

Biografie

Geboren am 13.11.1960 in der Wiener Neustadt. Studierte Drehbuch, Regie sowie Schnitt an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst. Murnberger arbeitet seit 1990 als freier Drehbuchautor und Regisseur. Er war bereits drei Mal Gast der Berlinale, zuletzt 2009 mit DER KNOCHENMANN.

Biography

Born in Wiener Neustadt south of Vienna on 13.11.1960, he studied screenwriting, directing and editing at the University of Music and Performing Arts in Vienna. Murnberger has been working as an independent screenwriter and director since 1990. He was a guest of the Berlinale three times, most recently in 2009, with DER KNOCHENMANN.

Biographie

Né le 13-11-1960 dans la Neustadt de Vienne. Étudie l'écriture de scénarios, la mise en scène et le montage à l'école supérieure de musique et des arts du spectacle. Travaille depuis 1990 comme scénariste et réalisateur indépendant. Invité trois fois à la Berlinale, en dernier avec DER KNOCHENMANN en 2009.

chances with the Nazis. Having missed the right moment to flee Austria, the Kaufmanns are now stuck in Vienna. They transfer their estate to Lena in an attempt to protect it from being confiscated. Having bragged about the Michelangelo drawing, Rudi receives an order from Berlin to seize the art work. In order to save his old friends, Rudi suggests a deal: the drawing in exchange for the Kaufmanns' freedom. But he has overestimated his influence. No sooner does the drawing fall into the hands of the Nazis than the Kaufmann family is sent to a concentration camp. Rudi gets engaged to Lena. Years later, with Germany's successful belligerence on the wane, it is decided that the Michelangelo drawing will be presented to the Duce as a gift from the Führer in order to seal their alliance with Italy. But the drawing turns out to be a fake and now the real Michelangelo must be found. Rudi is given an order to retrieve Victor from the concentration camp and bring him to Berlin to be interrogated. Their plane is shot down, killing the crew – the two friends are the only survivors ...

MY BEST ENEMY

Vienne, années trente. Victor Kaufmann, fils d'un couple fortuné de Juifs cosmopolites, travaille dans la galerie d'art de son père. Il est depuis l'enfance l'ami inséparable de Rudi Smekal. Lena, charmante et enjouée, a une liaison avec Victor mais elle est aussi l'amie de Rudi. Dans un moment d'exubérance, Victor montre à son ami un secret de famille bien gardé : un dessin de Michel-Ange que l'on croyait disparu. Le choc est alors d'autant plus grand quand on apprend que Rudi a déjà adhéré depuis longtemps au NSDAP et qu'après l'anschluss de l'Autriche, il espère maintenant faire carrière chez les nazis. Les Kaufmann ont raté le bon moment pour fuir et sont coincés à Vienne. Ils transmettent leurs biens à Lena afin qu'ils ne soient pas saisis. Rudi, pour sa part, s'est déjà vanté de connaître l'existence du tableau de Michel-Ange. L'ordre vient rapidement de Berlin, l'œuvre doit être confisquée. Pour sauver ses anciens amis, Rudi propose de donner le fameux dessin en échange de leur liberté. Il a toutefois surestimé son influence. A peine le tableau est-il là que la famille Kaufmann est envoyée en camp de concentration. Rudi se fiance à Lena. Quelques années plus tard, la chance a tourné pour les armées allemandes. On a décidé qu'Hitler offrirait à Mussolini le dessin de Michel-Ange pour renforcer l'alliance militaire avec l'Italie. L'œuvre s'avère toutefois être un faux et il s'agit maintenant de retrouver le vrai Michel-Ange. Rudi reçoit l'ordre d'aller chercher Victor dans le camp de concentration et de le ramener à Berlin pour un interrogatoire. Mais l'avion qui les transporte est abattu. L'équipage est mort, seuls les deux amis ont survécu ...



Ursula Strauss, Georg Friedrich, Uwe Bohm

Filmografie

1990	HIMMEL ODER HÖLLE
1994	ICH GELOBE
1995	AUF TEUFEL KOMM RAUS TV-Film
1996	ATTWENGERFILM Musikfilm, Co-Regie: Florian Flicker
1997	MORDE OHNE LEICHEN TV-Film, Reihe „Tatort“
1998	QUINTETT KOMPLETT TV-Film
1999	ACH BABY, EIN BABY TV-Film
2000	KOMM, SÜSSER TOD
2001	WIR BLEIBEN ZUSAMMEN TV-Film HAINBURG TV-Film BRÜDER TV-Film
2002	TAXI FÜR EINE LEICHE TV-Film
2003	BRÜDER II TV-Film
2004	SILENTIUM
2004- 2008	VIER FRAUEN UND EIN TODESFALL TV-SERIE, Regie bei 11 Episoden
2005	LAPISLAZULI – IM AUGEN DES BÄREN
2006	BRÜDER III – AUF DEM JAKOBSWEG TV-Film
2006/ 2007	TÖDLICHE HABGIER TV-Film
2008	DER SCHWARZE LÖWE TV-Film
	DER KNOCHENMANN
2010	MEIN BESTER FEIND