

Komedie, která má koule ...



SKÓRUJ!





SKORUJ!

Komedie, která má koule...

Premiéra v USA: **29. 8. 2007**
Premiéra v ČR: **29.11. 2007**
Originální název: **Balls of Fury**

Režie: **Robert Ben Garant**
Scénář: **Robert Ben Garant, Thomas Lennon**
Produkce: **Thomas Lennon, Gary Barber, Roger Birnbaum,
Ben Garant, Jonathan Glickman**

Výkonní producenti: **Kent Alterman, Toby Emmerich, Derek Evans, Ron Schmidt**
Kamera: **Thomas E. Ackerman**
Střih: **John Refoua**
Hudba: **Randy Edelman**

Internet: **<http://skoruj.vkinech.cz>,
www.vsenastolnitenis.cz**

Hrají: **Dan Fogler (Randy Daytona)**
Christopher Walken (Feng)
George Lopez (agent Ernie Rodriguez)
Maggie Q (Maggie Wong)
James Hong (mistr Wong)
Thomas Lennon (Karl Wolfschtagg)
Robert Patrick (Pete Daytona)

distribuce: Blue Sky Film Distribution a.s.
Italská 13, 120 00 Praha 2
www.blueskyfilm.cz, email: info@bsfd.cz
tel.: +420 224 222 398, fax: + 420 224 233 529



BLUE SKY FILM DISTRIBUTION

O filmu:

Nová bláznivá komedie *Skóruj!* (v originále *Balls of Fury*) společnosti Rogue Pictures nabízí netradiční pohled na ping-pong a otevírá dveře do neuvěřitelného světa agentů FBI a ping-pongového podsvětí, kde neplatí žádná pravidla. V sázce je něco víc než jen sláva vítězů, ve hře je život i smrt a poražené čest rozhodně nečeká.

Scénář k filmu napsali Thomas Lennon a Robert Ben Garant (*Noc v muzeu*, *Reno 911*, *Taxi*). Režie se ujal druhý jmenovaný.

Obsah filmu:

Randy Daytona (**Dan Fogler**) byl okouzující a slavný ping-pongový šampión. Jeho kariéra skončila, když se po vraždě otce zhroutil na olympiádě. Po čase je kontaktován FBI s žádostí, aby infiltroval nebezpečnou ilegální ping-pongovou organizaci. Jejím bossem však není nikdo jiný než vrah jeho otce, nebezpečně přitažlivý a zákeřný Feng (**Christopher Walken**). Ten pořádá přísně utajený turnaj v ping-pongu, kde jediné pravidlo zní: Skóruj bez pravidel! Na pomoc Randymu přispěchá duchovní vůdce, slepý pingpongový mistr Wong (**James Hong**) a výcviková expertka, divoká a sexy neteř mistra Wonga, Maggie (**Maggie Q**). Oba mají s Fengem nevyřízené účty. Roztáčí se tak hra na život a na smrt. Na ping-pongovém stole se střídá napětí, ironie a sex. Bude Randy připraven zasměčovat? Bláznivá komedie *Skóruj!* otevírá dveře do šíleného světa agentů FBI, frajerů s páčkama a v neposlední řadě do světa svůdných dívčích těl, kde jediným posláním je SKÓROVAT.

Herecké obsazení:

Dan Fogler (Randy Daytona)

Dan Fogler (ve filmu Randy Daytona) se významně prosadil nejen na newyorských divadelních jevištích, ale i na stříbrném plátně. Naposledy jsme ho u nás mohli vidět například ve filmu *Škola svádění* a již brzy k nám dorazí i jeho další snímek *Good Luck Chuck*

Fogler získal v roce 2005 Tony Award za svou postavu Williama Barfeeho v muzikálu *The 25th Annual Putnam County Spelling Bee*. Kromě toho byl také oceněn například na Theatre World Awards.

Naposledy se na newyorském jevišti objevil v roce 2006 v *The Voyage of the Carcas* režiséra Dana O'Briana. Předtím zářil v dalších představeních, například v *Bobby Gould in Hell*, *Joe Ferless*, *Crepuscule* a *Bridges and Harmonies*. Nová hra *Elephant in the room* bude mít premiéru na letošním Fringe's festivalu v New Yorku a produkuje ji Stage 13, filmová a divadelní produkční skupina, jejímž členem a jedním ze zakladatelů je právě Dan Fogler.



Fogler, který je držitelem titulu z bostonské univerzity, se nyní soustředí na filmovou kariéru. Jak již bylo zmíněno, naposledy jsme ho mohli vidět ve filmu Todda Phillipse, *Škola svádění*, brzy se s ním uvidíme ve filmech *Good Luck Chuck* od Marka Helfricha, *Fanboys* od Kyla Newmana, *The Marconi Bros* od Michala Canzoniera a Marca Ricciho, nebo *Kids in America* od Michaela Dowse.

Kromě toho také propůjčil svůj hlas jedné z postav animovaného filmu *Kung-fu panda*, který brzy přijde do kin v USA (režie Mark Osborne a John Stevenson).

Christopher Walken (Feng)

Walken byl za svou práci ve filmu Stevena Spielberga *Catch me if you can* (*Chyť mě, když to dokážeš*) nominován na Academy Award. Tato práce mu také přinesla ocenění BAFTA, National Society of Film Critics a Screen Actors Guild Awards.

Z velikého množství jeho dalších filmů, ve kterých Christopher Walken zářil, jmenujme následující: *Andersonovy nahrávky* (Sidney Lumet); *Next Stop, Greenwich Village* (Paul Mazursky); *Annie Hallová* (Woody Allen); *Pennies From Heaven* (Herbert Ross); *Zóna smrti* (David Croneberg); *Tváří v tvář smrti* (James Foley); *Válka o fazolové pole* (Robert Redford); *Biloxi Blues* (Mike Nichol); *Král New Yorku, Závislost, Pohřeb, Lovci mozků* (Abel Ferrara); *Podivná pohostinnost, Touch* (Paul Schrader); *Batman se vrací, Ospalá díra* (Tim Burton); *Pravdivá romance, Muž v ohni* (Tony Scott); *Pulp Fiction* (Quentin Tarantino); *Basquiat* (Julian Schnabel); *Illuminata, Romance & Cigarettes* (John Turturro); *Závist, Man of the Year* (Barry Levinson); *Křížovatka osudu* (Jordan Roberts) a *Nesvatbovi* (David Dobkin). Brzy jej uvidíme také v muzikálu Adama Shankmana *Hairspray*, kde bude alternovat Johna Travoltu. Tento poslední film jej vrací do jeho klukovských let, kdy kromě herectví studoval také na muzikálového tanečníka a zpěváka.

Christopher Walken dále obdržel například prestižní ocenění Clarence Derwent Award za roli ve hře *The Lion in Winter*. Kromě toho získal také Obie Award za svou práci na *The Seagull*, Theatre World Award za roli v *The Rose Tattoo* a Susan Stein Shiva Award za hlavní roli v *The Dead*.

Christopher Walken je také velmi dobře známý pro své fascinující taneční vystoupení v klipu Fatboye Slima *Weapon of choice*.



George Lopez (agent Rodriguez)

Jako jeden z předních komediálních talentů v dnešním zábavním průmyslu si Lopez udržuje pověst sólového komika. Jezdí vlastní turné s koncerty, které jsou po celé zemi vyprodané a dokonce drží rekord nejprodávanějšího komika v Gibsonově amfiteátru v Los Angeles s rekordní návštěvností 47 000 diváků.

Jeho poslední CD, *Team Leader*, bylo nominováno na Grammy a následovalo tak úspěch jeho předchozího komediálního CD *Right now Right now*. V květnu roku 2004 vyšla také jeho autobiografie s názvem *Why are you crying* a dostala se do top 20 v New York Times Best sellers. Jeho nejnovější živý komediální koncert *George Lopez: America's Mexican* debutoval na kabelové televizi v únoru 2007 a také bude následován DVD.

Lopez má na svém moderátorském kontě přes 90 televizních pořadů, mimo jiné například ceny Emmy a dvoje Latin Grammy Awards.

Mezi jeho filmové úspěchy patří například kromě jiného *The Adventures of Sharkboy* a dva nezávislé a oceněné filmy: *Real Women Have Curves* od Patricie Cardoso (tento snímek obdržel diváckou cenu na Sundance) a *Bread and Roses* Kena Roache.

Lopez byl také poctěn vlastní hvězdou na hollywoodském chodníku slávy a časopis Time ho prohlásil jedním z pětadvaceti nevlivnějších hispánců v Americe. Také obdržel cenu Spirit of Liberty od People for the American Way, dále cenu Imagen Vision Award a cenu Manny Mota Foundation Community Spirit. Byl jmenován čestným starostou Los Angeles za své rozsáhlé úsilí v získávání finančních prostředků, jimiž podporoval oběti zemětřesení v El Salvadoru a Guatemale.

Maggie Q (Maggie)

Maggie Q je hongkongská herečka a modelka, která je velice populární po celé Asii. Nedávno se pustila i do kariéry v Americe. V roce 2006 zazářila jako součást týmu Toma Cruise ve filmu *Mission Impossible II* od J.J. Abramse a nedávno se objevila vedle Bruce Willise ve *Smrtonosné pasti 4.0* (režie Len Wisem).

Maggie Q, která jako malá soutěžila v plavání, se narodila na Havajii americkému otci a vietnamské matce. Když jí bylo osmnáct, přestěhovala se do Hong Kongu, kde začala modelingovou kariéru. Od té doby už se objevila na titulních stranách více než sta časopisů a byla tváří mnoha úspěšných kampaní.



Svou hereckou kariéru zahájila v uznávaném televizním dramatu *House of the Dragon*, který byl v Asii obrovským hitem. Kromě jiných snímků si Maggie zahrála ve filmech *Křížovátka smrti II* (režie Brett Ratner) a *Cesta kolem světa za 80 dní* (Frank Coraci). Objevila se také v několika čínských filmech, jako je například populární *Naked Weapon* od Ching Siu-Tunga a zazářila také v evropské miniserii režiséra Marca Serafiniho nazvané *House of Harmony*.

Maggie Q žije a pracuje střídavě v Los Angeles a Asii. V současné době točí svůj zatím největší asijský projekt. Ve filmu Daniela Lee, *Three Kingdoms: Resurrection of the Dragon*, září v hlavní roli po boku asijských filmových ikon Andy Laua a Sammo Hunga.

Thomas Lennon (scénář, produkce, Karl Wolfschtagg)

Thomas Lennon je původem z Chicaga a za sebou má již velkou řádku úspěšných projektů. Vytvořil a produkoval například pořad *Viva Variety* na Comedy Central, ve kterém si také sám zahrál. Tato show získala nominaci na CableACE Award jako jedna z nejlepších komediálních sérií.

V současné době je Lennon výkonným producentem, scénáristou, hercem (poručík Jim Dangle) a občasným režisérem v televizním seriálu *Reno 911*.

Kromě *Skóruj!* napsal spolu se svým dlouholetým spolupracovníkem, Robertem Benem Garantem scénáře k filmům *Noc v Muzeu* (režie Shawn Levy, v hlavní roli Ben Stiller); *Ochránce* (Režie Adam Shankman, v hlavní roli Vin Diesel); *Hurá do basy* (režie: Bob Odenkirk, v hlavní roli Will Arnett) a *Reno 911!: Miami*.

Paralelně se Lennon objevil jako herec v několika dalších filmech, například *Memento* (režie Christopher Nolan); *Jak ztratit kluka v deseti dnech* (režie Donald Petrie); *Rozvod po francouzsku* (režie James Ivory) a *Heights* (režie Chris Terrio).

James Hong (Master Wong)

James Hong má už na svědomí přes 450 různých hereckých počinů, at už mluvíme o filmech nebo televizních pořadech.

S herectvím začal v jednom nočním klubu a postupně se od malých rolí ve filmech jako je *Solider of Fortune* (režie Edward Dmytryk) nebo *Krvavá cesta* (režie William A. Wellman) vypracoval k rolím větším. Mezi ně patří například: *Flower Drum Song* (režie Henry Koster); *The Sand Pebbles* (režie



Robert Wise); *Havajané* (režie Tom Gries); *The Carey Treatment* (Blake Edwards); *Čínská čtvrť* (režie Roman Polanski); *Cesta ke slávě* (Hal Ashby); *Jdi, řekni Spartským* (Ted Post); *Blízcí příbuzní* (Andrew Bergman); *Připoutejte se, prosím!* (D.Zucker, J.Abrahams, J.Zucker); *Blade Runner* (Ridley Scott); *Velké nesnáze v malé Číně* (John Carpenter); *Černá vdova* (Bob Rafelson); *Waynův svět 2* (Stephen Surjik); *Rudý labyrint* (Jon Avnet); *Legenda o Mulan* (T.Bancroft a B.Cook); *L'Idole* (Samantha Lang).

V roce 1965 se Hong připojil k dalším asijsko-americkým hercům a spolu založili East West Players, jednu z prvních a nejlepších asijsko-amerických hereckých skupin.

Robert Patrick (Pete Daytona)

Naposledy měli diváci možnost spatřit Patricka na filmovém plátně jako otce Johnyho Cashe ve filmu *Walk the line* od režiséra Jamese Mangolda. Ve filmu si zahrál i Joaquin Phoenix a vítězka Academy Award Reese Witherspoonová. Dále hrál ve snímcích jako *Firewall* (režie Richard Loncraine, v hlavní roli Harrison Ford); *Voják* (režie John Bonito, v hlavní roli John Cena); *Vlajky našich otců* (Clint Eastwood) a *Most do země Terabithia* (Gabor Csupo).

Tento rodák z Mariety v Georgii, který dříve tíhnul ke sportu, se dal na herectví na vysoké škole, kdy začal navštěvovat dramatický kroužek. Později se přestěhoval se do Hollywoodu, kde byl hned obsazen do beatnické hry s názvem GO. Právě na zkouškách této hry si jej všiml režisér Roger Corman.

Odrasovým můstkem kariéry Raberta Patricka byl *Terminátor 2: Den zúčtování* (James Cameron). Mezi jeho další filmy patří například: *Smrtonosná past 2* (Renny Harlin); *Oheň v oblacích* (Robert Lieberman); *Striptýz* (Andrew Bergman); *Země policajtů* (James Mangold); *Fakulta a Spy Kids* (Robert Rodriguez); *Charlieho andílci: Na plný pecky* (McG) a *Okrsek 49* (Jay Russell).

Patrick je také producentem dvou filmů: *Ravager* (James D. Deck) a *Within the Rock* (Gary J. Tunnicliffe).

Na televizních obrazovkách se objevil například v seriálech *Akta X* (po dvě serie), *The Sopranos* a *Ztracení*.

