



NUR EINE FRAU

Regie Sherry Hormann

Drehbuch: Florian Oeller

mit Almila Bagriacik, Meral Perin, Rauand Taleb, Armin Wahedi, Mürtüz Yolcu,
Mehmet Atesci, Aram Arami, Merve Aksoy, Jacob Matschenz, Idil Üner u.v.m.

Eine Produktion von VINCENT, Sandra Maischberger

in Koproduktion mit RBB, NDR, SWR, HR und WDR.

Gefördert durch Deutscher Filmförderfonds, Medienboard Berlin-Brandenburg, Nordmedia

Kinostart: 9. Mai 2019

Im Verleih von **NFP marketing & distribution***

Im Vertrieb von **Filmwelt Verleihagentur**

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns, Ihnen für den **9. Mai 2019** den Kinostart von **NUR EINE FRAU** ankündigen zu können.

Mitten in Berlin wird Aynur (Almila Bagriacik) von ihrem Bruder Nuri (Rauand Taleb) auf offener Straße erschossen. Arglos hat sie ihn zur Bushaltestelle begleitet, wenige hundert Meter entfernt in der Wohnung schläft ihr fünfjähriger Sohn Can. Wie ist es zu dieser Tat gekommen? In **NUR EINE FRAU** erzählt Aynur ihre Geschichte. Es ist die Geschichte einer selbstbewussten jungen Frau, die das Leben liebt und die genau weiß, wie sie es leben möchte. Die der Gewalt in ihrer Ehe entflieht und sich auch von ihren Brüdern und Eltern nicht vorschreiben lässt, was sie zu tun hat. Sie sucht sich und Can eine eigene Wohnung, macht eine Lehre, geht aus und lernt neue Freundinnen und Männer kennen. Sie weiß, dass sie sich damit gegen die Traditionen ihrer Familie stellt und sich selbst in Gefahr bringt, doch ihr Drang nach Freiheit ist größer. Bis die Beleidigungen und Drohungen ihrer Brüder immer ernster werden. Und es irgendwann zu spät ist.

Emotional und eindringlich lässt Regisseurin Sherry Hormann (*Wüstenblume*) in NUR EINE FRAU Aynur selbst zu Wort kommen und die Geschichte ihres eigenen Lebens und ihres Todes erzählen. Es ist die Geschichte Hatun Aynur Sürücüs, deren Ermordung 2005 für einen Aufschrei sorgte. Basierend auf Recherchen in ihrem persönlichen Umfeld, Gerichtsakten, bislang unveröffentlichten Gesprächen mit der Familie, den Tätern, Freundinnen und Freunden Aynurs und der bis heute im Zeugenschutzprogramm befindlichen Kronzeugin entwirft NUR EINE FRAU das authentische Bild einer lebenshungrigen, freiheitsliebenden und mutigen jungen Frau, die darum kämpft, selbstbestimmt leben zu können. Doch als Deutsche mit türkisch-kurdischen Wurzeln befindet sie sich im ständigen Konflikt zwischen den Werten ihrer Familie und ihrer eigenen Lebenseinstellung.

In der Rolle der Aynur beeindruckt Shooting Star Almila Bagriacik, die zuletzt u.a. in *4 Blocks* zu sehen war. An ihrer Seite spielen als ihre Brüder Rauand Taleb - der ebenfalls zum *4 Blocks*-Ensemble gehört -, Aram Arami (*Fack Ju Göhte*), Armin Wahedi und Mehmet Atesci; Meral Perin als ihre Mutter, Mürtüz Yolcu als ihr Vater, Merve Aksoy als ihre Schwester und Lara Aylin Winkler als deren Freundin. In weiteren Rollen sind u.a. Jacob Matschenz, Idil Üner und Lina Wendel zu sehen. Für die Bildgestaltung verantwortlich ist Judith Kaufmann, für die Montage Bettina Böhler. Die Musik zum Film steuern u.a. Jasmin Shakeri und Fabian Römer bei. Der Film basiert u.a. auf den Recherchen der Autoren Matthias Deiß und Jo Goll.

NUR EINE FRAU ist eine Produktion von VINCENT, Sandra Maischberger, in Koproduktion mit RBB, NDR, SWR, HR und WDR. Gefördert wurde die Produktion durch den Deutschen Filmförderfonds, Medienboard Berlin-Brandenburg und Nordmedia.

Bilder und weiteres **Pressematerial**
finden Sie in Kürze unter www.filmpresskit.de zum Download.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an die betreuende Agentur:
boxfish films, Philipp Graf: graf@boxfish-films.de / 030 44044753.

Mit den besten Grüßen
Philipp Graf