

Česká televize a Intergram uzavřely novou profesní smlouvu

24. 3. 2017

Po téměř třech letech jednání uzavřela Česká televize a kolektivní správce Intergram novou profesní smlouvu.

Česká televize a Intergram, za účasti Herecké asociace a dalších profesních organizací, se dohodly na novém nastavení podmínek při odměňování výkonných umělců. Smlouva v základu vychází z dosavadní praxe a navazuje na smluvní vztah, který mezi Českou televizí a profesními organizacemi fungoval do roku 2014. Nově však akcentuje princip smluvní volnosti, specifikuje modely odměňování pro jednotlivé žánry, nastavuje princip odměny u tzv. automatické reprízy, či upravuje zvláštní podmínky pro vysílání ČT D.

„Po celou dobu jednání o nové smlouvě jsem vnímal odhodlání všech stran najít rozumné řešení, což se nakonec také podařilo. Věřím, že aktuální dohoda přispěje k dlouhodobé stabilizaci celého audiovizuálního odvětví,“ říká generální ředitel České televize **Petr Dvořák**.

„Dohodou o podobě této smlouvy prokázalo vedení České televize respekt k tvůrčí obci. K práci těch, kdo po umělecké stránce přispívají ke kvalitě samotného obsahu veřejné služby. Tato smlouva potvrzuje existenci duševního vlastnictví jako nedílného atributu umělecké práce. ČT tím naplnila své poslání veřejné služby nejen obsahově, ale i v etické rovině“ uvedl ředitel Intergram **Jan Simon**

„Prezidium Herecké asociace upřímně těší, že nebyla přerušena kontinuita dlouholeté spolupráce s Českou televizí. Jejím hlavním smyslem je podpora všech systémových řešení poskytujících veřejnoprávním médiím adekvátní prostor TVORBĚ versus neviditelná ruka trhu. Kvalitní vlastní tvorba České televize je jedním ze způsobů naplnění jejího veřejnoprávního poslání. V tom si přirozeně rozumíme...“ dodal prezident Herecké asociace **Jiří Hromada**.