**Na festivalu Den flamenka se bude tančit i ve filmu**

**Praha, 7. listopadu 2016 – Temperament, vášeň, tradice a ohnivý tanec přinese do Prahy tento týden oslava mezinárodního Dia del Flamenco – Dne flamenka. Vedle tanečních představení a koncertů láká i na filmové projekce. V sobotu 12. listopadu bude promítán klíčový film milovníků tohoto žánru Flamenco režiséra Carlose Saura, který do něj obsadil největší taneční hvězdy současnosti. V neděli 13. listopadu hudebně dokumentární snímek Gypsy Caravan režisérky Jasmine Dellail přiblíží turné skvělých hudebníků, pěti romských kapel ze čtyř zemí, mezi něž patří i flamenco soubor Antonia El Pipy.**

**Oficiálně mezinárodní den flamenka připadá na 16. listopad, den kdy bylo v roce 2010 flamenko zapsáno na seznam nehmotného kulturního dědictví UNESCO.**

**Začátek filmů v Městské knihovně od v 15.00 hod., vstupné 60 Kč. Podrobné informace k programu na** [www.denflamenka.cz](http://www.denflamenka.cz)**.**

Ve čtvrtek **10. listopadu** v pražské La Fabrice festival zahájí hudebně taneční představení **Vypravěčka Jany Drdácké a Anežky Hessové**, které v sobě spojuje ohnivé andaluské flamenko a tradiční indický tanec kathak. O dva dny později, v sobotu **12. listopadu**, předvedou své umění českému publiku mistři flamenka **Adela a Rafael Campallo ze Španělska**. O mimořádný závěr oslav se pak v neděli **13. listopadu** postará po celém světě vystupující mezinárodní sestava **Indialucía**, která v Retro Music Hall rozpoutá flamenkovou fiestu plnou exhibičních choreografií tanečních akademií, večer slibuje i závěrečnou flamenco-latino diskotékou v režii DJ Ekirne.

Součástí festivalu Dne Flamenka jsou také dílny pro začátečníky i taneční profesionály se španělskými lektory, besedy pro školy i širokou veřejnost, flamenkový bazar, kurz španělské gastronomie, oživení španělských restaurací hudbou a tancem či den otevřených dveří flamenkových akademií.

**CARLOS SAURA: FLAMENCO (1995)**

Sobota 12. 11., Městská knihovna, malý sál 15:00

Klíčový film milovníků flamenka nabízí velmi široký pohled na tento žánr. Saura do filmu obsadil největší taneční hvězdy, film nemá děj a je prakticky bez zápletky. Jedná se o mnoho různých scén a sled vystoupení, v nichž se autor snaží přiblížit divákovi flamenkovou hudbu a tanec v jeho mnoha podobách. Kromě úvodního slova se dále ve filmu již nemluví. Sál se zaplní účinkujícími a vypravěč říká několik slov o původu flamenka. To pochází z Andalusie, je směsicí mnoha žánrů od řeckých žalmů, arabských smutečních písní, kastilských balad, židovských žalozpěvů, gregoriánského chorálu, afrických rytmů a íránských a cikánských melodií.

Film představuje třináct flamenkových stylů (palos), každý s písní, kytarou a tancem, kde všichni tančí s radostí a divoce. Kamera a další umělci jsou pouhé publikum.

**JASMINE DELLAL: GYPSY CARAVAN (2006)**

Neděle 13. 11., Městská knihovna, malý sál, 15:00

Tento dynamický hudební dokument, natočený legendárním kameramanem Albertem Mayslesem, sleduje pět cikánských kapel ze čtyř zemí, které se vydaly na šestitýdenní turné po Severní Americe. Jejich cestu dokument sleduje. Hudební styly se pohybují od flamenka, přes dechovku, cikánské housle až po indický folk. Humorem a emotivností jejich písní oslavují to nejlepší z cikánské kultury a rozmanitosti cikánských lidí skrze muziku a tanec.

Film sleduje úžasná představení a zákulisní dění během turné a divák může nahlédnout do skutečných životů těchto hudebníků. Podíváme se do Makedonie, Rumunska, Indie a Španělska. Navštívíme jejich rodiny a divák tak může konečně pochopit, co hudba přináší do jejich životů. Příběhy těchto postav se odehrávají mezi jejich emocemi nabitými výkony (což nám umožňuje pochopit a oslavit cikánskou kulturu) a předsudky, které jsou na ně historicky navázány.

Turné “Gypsy Caravan” svedlo dohromady úžasné umělce: fantastické představení makedonské divy a “cikánské královny” Esmy Redzepové, tradiční indický folk souboru Maharaja, rumunskou kapelu Fanfare Ciocarlia, čarovné housle rumunské skupiny Taraf de Haidoukus a flamenco souboru Antonia El Pipy.

**Program festivalu Den Flamenka:**

**Čt 10. 11. 19:00**  **J. Drdácká a A. Hessová: ANA & SÁRA-VYPRAVĚČKA**  
 hudebně taneční představení, La Fabrika, vstupné 390 Kč

**Pá 11. 11. 20:00** **MexiMolnar (HUN) a Trio Flamenco**

Výstava fotografií s koncertem, dernisáž výstavy   
La CasaBlů, vstupné od 150 Kč

**So 12. 11. 20:00** **Adela a Rafael Campallo (ESP): Campallerías**

taneční představení

Divadlo u Hasičů, vstupné od 550 Kč

**Ne 13. 11. 19:00 INDIALUCÍA (PL) a závěrečná flamencová fiesta**

koncert, tanec, DJ Ekirne

Retro Music Hall, stání 390 Kč, sezení 450 Kč

***Filmové projekce, workshopy a další program:***

**Čt 10. 11. – So 12. 11. Flamenkové tabláo** / koncert, tanec  
 **22:00** Art Café Bar ITAKA, vstupné dobrovolné

**So 12. 11. 13:00**  **Flamenkový bazar**

studio ITAKA / zdarma

**15:00**  **Carlos Saura: Flamenco** / film

Městská knihovna, malý sál, vstupné 60 Kč

**17:00**  **Beseda o flamenku**

Městská knihovna, malý sál, zdarma

**Neděle 13. 11. 12:00 - 17:00**  **Den otevřených dveří flamenkových akademií** – lekce flamenka pro veřejnost zdarma / různá místa v Praze

**15:00**  **Jasmine Dellal: Gypsy Caravan /** film

Městská knihovna, malý sál, vstupné 60 Kč

Podrobnosti k programu na [www.denflamenka.cz](http://www.denflamenka.cz).

**Festival se koná pod záštitou velvyslance Španělska J.E. p. Pedra Calvo-SoteloIbáñez-Martína a radního pro kulturu hl. m. Prahy Jana Wolfa.**

**HLAVNÍ PARTNEŘI:**  
**Fagor | ARGO pro film | Location Service**  
**PARTNEŘI:**  
Flamenkin | studio ITAKA | Toro Blanco | Smart Communication | Retro Music Hall | Centrum správné výživy | Penny Lane  
  
**Více informací:**

Silvie Marková & Jitka Volková

SMART Communication  
e-mail: [markova@s-m-art.com](mailto:markova@s-m-art.com), [volkova@s-m-art.com](mailto:volkova@s-m-art.com)  
tel.: 604 748 699, 602 608 505  
tel.: +420 272 657 121