



SCHIWAGO FILM

SOLNESS

ein Film von Michael Klette



Es ist einsam an der Spitze, greift man nach den Sternen.
Und es ist gefährlich. Besonders für den Mann mit Höhenangst...



Produzent: Schiwago Film
In Co-Produktion mit: ZDF/arte/3sat
Regie/Drehbuch: Michael Klette
Cast: Thomas Sarbacher, Julia Schacht,
Robert Stadlober, André M. Hennicke,
Dieter Meier, Doris Schretzmayer,
Lise Risom Olsen
Dauer: 90 Min.
Format: HD
Drehort: Berlin

SCHIWAGO  FILM



Der Film „Solness“ ist ein Vexierspiel als Psychothriller. Er erzählt vom subtilen Rachefeldzug der 22jährigen Hilde Wrangel. Einer Frau, der durch den Architekten Solness Leid zugefügt wurde. Es ist ihr Geheimnis, denn Solness hat das, was vor 10 Jahren geschah, längst verdrängt ...

SYNOPSIS

Das Jahr 2000. Architekt SOLNESS ist auf dem Höhepunkt seines Könnens. Er ist ein faszinierend, aber er hat eine entscheidende Schwäche: Solness leidet unter Höhenangst. Niemandem erzählt er davon.

Solness verkehrt in den Kreisen der Kulturelite, feiert deren Partys. Jahrtausendwende. Alles auf Anfang. Rausch. Orgie. Immer bleibt diese Angst, dass der Rausch zu schnell verfliegt. Angst vor der Leere, davor, allein mit sich selbst zu sein. Doch dann ist da dieses zwölfjährige Mädchen. Hilde Wrangel. Frühreif, klug, ein wenig lasziv ...

Harter Schnitt.

Gegenwart. Solness führt noch immer eines der angesehensten Architekturbüros, aber kreativ ist er schon lange nicht mehr. Er scharft begabte junge Menschen um sich, lässt sie für sich arbeiten. Er beutet sie aus, tritt mit ihnen in den Wettbewerb. Er weiß, er wird es nicht ewig durchhalten; die Jungen werden ihn irgendwann besiegen, demütigen, triumphieren.

Sein Privatleben liegt auf Eis. Seit dem Tod seiner beiden Kinder hat sich seine Frau Aline emotional immer weiter von ihm entfernt. Die Ehe steht vor dem Scheitern. Im Moment der Krise bricht die 22jährige Architekturstudentin Hilde Wangel in sein Leben. Wie aus dem Nichts. Golden glänzt ihr Haar im Gegenlicht der Sonne, eine mädchenhafte Erscheinung, unschuldig wie ein Botticelli-Engel.

Hilde, der Solness zehn Jahre zuvor ein Königreich und ein Schloss versprochen haben soll, fordert die Einlösung dieses Versprechens. Solness erinnert sich nicht mehr an das junge Mädchen von damals. Aber Hilde bleibt und dringt mehr und mehr in Solness' Leben ein. Solness verliebt sich in sie, öffnet sich der jungen Frau immer vorbehaltloser. Doch Hilde hält ihn auf Distanz, spielt ihre Attraktion kalt aus. Ein perfides Spiel beginnt, in dessen Verlauf für Solness Realität und Wahn ineinander verschwimmen. Ein Vexierspiel. Aus Hilde wird ein Monster der Berechnung und Manipulation. Jetzt zwingt sie ihn sich zu erinnern - an jene Nacht vor zehn Jahren ...



CAST

Thomas SARBACHER, Solness
Julia SCHACHT, Hilde
Robert STADLOBER, Jakob
André M. HENNICKE, Herdal
Dieter MEIER, Knut
Doris SCHRETMAYER, Aline
Lise RISOM OLSEN, Katja
Maximilian SEIDEL, Hase
Johannes AHN, Kungh
Jane CHIRWA, Solveig
Madeleine KRAKOR, Jule
Nicolo PASETTI, Till
Roman KANONIK, Jan



JULIA SCHACHT

Rolle: HILDE

Julia Schacht wurde 1982 in Hedmark in Norwegen geboren. Sie ist Schauspielerin und Regisseurin, bekannt für Naboer (2005), Turn Me On (2011) und Stål (2014).



THOMAS SARBACHER

Rolle: SOLNESS

Thomas Sarbacher wurde 1961 in Hamburg geboren. Er ist bekannt für Die Welle (2008), Der Elefant: Mord verjährt nie (2004) und Underdogs (2007).





DORIS SCHRETMAYER

Rolle: ALINE

Doris Schretzmayer wurde 1972 in Tulln an der Donau in Österreich geboren. Sie wirkte u.a. in Was tun, wenn's brennt? (2001), Halbe Miete (2002) und Die Neue - Eine Frau mit Kaliber (1998) als Schauspielerin mit.



ROBERT STADLOBER

Rolle: JAKOB

Robert Stadlober wurde 1982 in Friesach in Österreich geboren. Als Schauspieler ist er bekannt für Sommersturm (2004), Crazy (2000) und Duell - Enemy at the Gates (2001).



DIETER MEIER

Rolle: KNUT

Dieter Meier wurde 1945 in Zürich in der Schweiz geboren. Er ist Konzeptkünstler und der Frontmann der elektronischen Musikgruppe Yellow. Als Schauspieler ist er bekannt für Lemmy (2002) und Finsterworld (2013).



ANDRÉ M. HENNICKE

Rolle: HERDAL

André M. Hennicke wurde 1958 in Steinheidel-Erlabrunn geboren. Er ist Schriftsteller und Schauspieler, wobei er für Der Untergang (2004), Eine dunkle Begierde (2011) und Pandorum (2009) bekannt ist.

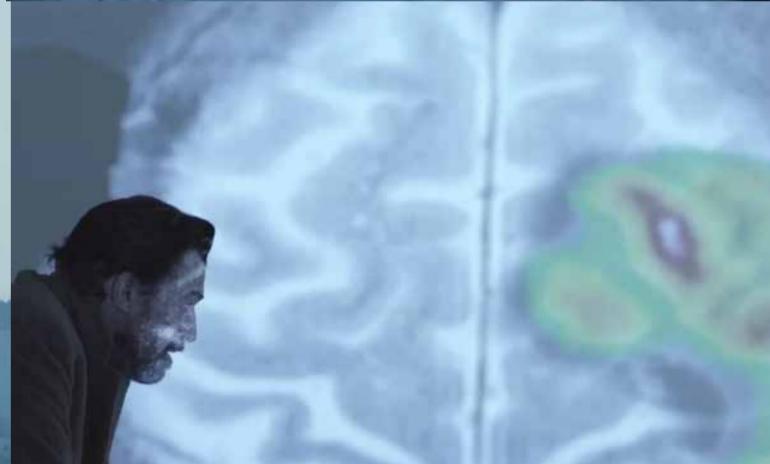


LISE RISOM OLSEN

Rolle: KATJA

Lise Risom Olsen ist Schauspielerin und bekannt aus Rottenetter (2009), Elixir (2015) und Max Manus (2008).





REGISSEUR MICHAEL KLETTE

VITA

Michael Klette, geboren am 20. März 1959 in Opladen, ist ein deutscher Theater- und Filmregisseur sowie Drehbuchautor.

Erste Inszenierungen hatte er bereits im Alter von 18 Jahren in der DDR. Arbeiten in Anklam und an einem international beachteten Schillerprojekt führten zum Zerwürfnis mit der offiziellen DDR Kulturpolitik und 1986 zur Ausreise nach West-Berlin. Zwischen 1986 und 2002 arbeitete Klette an Theatern in Kassel, Hannover, Berlin, Zürich, Wien u.a.

Von 1996 bis 2000 leitete er das Schauspiel am Theater Aachen und führte das Haus zu überregionaler Bedeutung. Seine Arbeit in Aachen gilt als eine der innovativsten Ensembleleistungen in Nordrhein-Westfalen und darüber hinaus. Besonders sein Shakespeare-Zyklus sorgte für Furore.

Im Jahre 2001 inszenierte Klette für die Wiener Festwochen Boesmans Oper Ein Wintermärchen. Seit 2002 hat sich Klette weitgehend vom Theater zurückgezogen und arbeitet als Drehbuchautor für Fernsehen und Kino. Für seinen Film Kasimir und Karoline erhielt er beim Festival in Baden Baden 2011 den Preis für „Die beste Literaturverfilmung“.

Seit 2015 arbeitet Klette auch als Filmregisseur. Für die Produktionsfirma „Schiwago Film“ drehte er nach eigenem Drehbuch den Kinofilm „Solness“.

FILMOGRAFIE seit 2005

In Entwicklung

DER FLUSS ZU MEER (WDR)

Regie und Drehbuch (KINO)

SOLNESS (Schiwago Film)

Drehbuch(KINO)

KASIMIR & KAROLINE (Schiwago Film) Regie: Ben von Grafenstein

Drehbuch (TV)

DIE KLASSE (NDR) Regie: Ben von Grafenstein

SCHÖNER STERBEN (ZDF) Regie: Tom Zenker

MANN OHNE VERGANGENHEIT (Sat.1) Regie: Christian Görlitz

LIEBESBLIND (ZDF) Regie: Marcus Ulbricht

DUNKLE SCHATTEN (ZDF) Regie: Daniel Helfer

REINGELEGT! (ZDF) Regie: Marcus Ulbricht

LEICHEN IM KELLER (ZDF), Regie: Christoph Eichhorn

BLINDE DATE (ZDF), Regie: Marcus Ulbricht

UNTER DRUCK (ZDF) Regie: Claus Theo Gärtner

ENDLICH IST DIE BESTIE TOT (Sat.1), Regie: Christian Görlitz

MAIKÄFER, FLIEG (Zweiteiler, Degeto) (nicht verfilmt)

OLLI UND DIE WILDSCHWEINE (ARD) Regie: diverse

ELENA (ORF) Regie: Otto Retzer

TOD EINER HEXE (ZDF), Regie: Michael Zens



CREW

Drehbuch: Michael Klette
Produzent: Martin Lehwald
Co-Produzent: Andreas Henn, Alexander Wasielewski
Redakteur ZDF: Maike Klingenberg
Herstellungsleitung: Christine Günther
Produktionsleitung: Claudia Schebesta
Filmgeschäftsführung: Marion Sigusch
1. Aufnahmeleitung: Florian Gradmann, Michael Kunzler
Controlling: Monika Wank

Regie: Michael Klette
Casting Director: Franziska Cramer
Kamera: Ralf Noack
Oberbeleuchter: Pepi Rieck
Tonmeister: Julian Cropp
Filmkomponist: Stefan Maria Schneider & Hector Marroquin
Szenenbild: Annette Lofy
Kostümbildnerin: Daphne Roeder
Maskenbildnerin: Stefanie Gredig, Hanna Riehm

Schnittmeisterin: Beatrice Babin
Postproduktion Supervisor: Laura Strack
Postproduktion Koordination: Alexandra Bicker
Sound Mixer: Bastian Gerner
Sounddesign: Julian Cropp
Postproduction Services: D-facto Berlin

SCHIWAGO FILM

Die Schiwago Film GmbH wurde 1999 in Berlin gegründet. Gesellschafter und Geschäftsführer sind die Produzenten Martin Lehwald und Michal Pokorny. Dritter Gesellschafter ist seit 2007 Marcos Kantis. Die Schwerpunkte der Produktionstätigkeiten liegen bei Schiwago Film in der Entwicklung und Produktion von Kinofilmen und fiktionalen TV-Formaten.

FILMOGRAFIE (Auswahl)

KINO

2015
DESASTER
Regie: Justus von Dohnanyi

2014
DER KUCKUCK UND DER ESEL
Regie: Andreas Arnstedt

2012
OH BOY
Regie: Jan Ole Gerster

2011
DER PREIS
Regie: Elke Hauck

2010
TRANSFER
Regie: Damir Lukacevic

2009
MEIN KAMPF based on George Tabori
Regie: Urs Odermatt

2008
SHORTCUT TO HOLLYWOOD
Regie: Jan Henrik Stahlberg, Marcus Mittermeier

2006
BYE, BYE BERLUSCONI
Regie: Jan Henrik Stahlberg

2004
MUXMÄUSCHENSTILL
Regie: Marcus Mittermeier

TV MOVIES

2015
SOLNESS
Regie: Michael Klette

2014
FLUSS DES LEBENS -
WIEDERSEHEN AN DER DONAU
Regie: Torsten C. Fischer

2013
FLUSS DES LEBENS -
VERLOREN AM AMAZONAS
Regie: Carlo Rola

2012
DIE LETZTE FAHRT
Regie: Christoph Schrewe

2011
KASIMIR & KAROLINE
Regie: Ben von Grafenstein

2008
ISLAND - HERZEN IM EIS
Regie: Michael Steinke

2007
IM MEER DER LÜGEN
Regie: Jörg Grünler

2004
ROSE UNTER DORNEN
Regie: Dietmar Klein





SCHIWAGO FILM BERLIN
Martin Lehwald

Großbeerenstrasse 64
10963 Berlin

+49 30 695 39 80
mlehwald@schiwagofilm.de

SCHIWAGO  FILM