



Film Distribution ARTCAM a Produkce Radim Procházka vás srdečně zvou
na tiskovou projekci a následné setkání s tvůrci filmu

PRACH

a představení nového distribučního projektu **CYKLUS CITRUS.**

KDY: Ve čtvrtek 21. července 2016 v 10.30

KDE: v kině Béla (Maďarský institut, Rytířská 25-7, Praha 1)

Celovečerní debut režiséra Víta Zapletala PRACH byl poprvé představen na loňském ročníku MFF Karlovy Vary v soutěžní sekci Na Východ od Západu. Subtilní rodinné drama, které se z běžné české tvorby vymyká přirozeným akcentem křesťanské víry, má distribuční premiéru 11. srpna.

TISKOVÁ PROJEKCE ZAČNE V 10.30, PO JEJÍM SKONČENÍ (CCA 12.10) VÁS ZVEME NA SETKÁNÍ S TVŮRCI. KTEŘÍ BUDOU K DISPOZICI I NA INDIVIDUÁLNÍ ROZHOVORY.

Přítomni budou: režisér VÍT ZAPLETAL, producent RADIM PROCHÁZKA a představitelé hlavních rolí.

Cyklus Citrus představí Radim Procházka se svým kolegou Mikulášem Novotným.

O FILMU:

Mrtvice otce odstartuje příběh tří dnů a dvou nocí v životě jedné rodiny. Kvůli ní přijíždějí k rodičům na venkovskou samotu oba synové se svými partnerkami. Po dlouhé době jsou společně na jednom místě. V domě se pomalu zastavuje čas, pietní nálada vybízí k meditacím o základních otázkách života. A nenápadné, podivné náhody směřují jejich cesty nepředvídaným směrem. Decentní snímek, spoléhající na divákovu aktivní spolupráci, navrací do české kinematografie duchovní rozměr.



Ediční řada **Cyklus Citrus** zvýrazňuje vybrané nezávislé filmy nastupující generace.

Upozorňuje na originální autorská díla mimo mainstream, skutečné vitamíny kinematografie bez umělých sladidel.



PRACH

Scénář: Vít Zapletal, Václav Hrzina / **Režie:** Vít Zapletal / **Hrají** Radek Valenta, Hana Jagošová, Vojtěch Poláček, Eliška Stejskalová, Filip Truksa, Hilda Novotná, Rudolf Fuchs, Miroslav Babuský, Karel Vlček / **Kamera:** Ondřej Belica / **Střih:** Jiří Procházka / **Zvuk:** Jan Richtr / **Hudba:** Robert Křestřan, Jiří Vašíček / **Producent:** Studio FAMU / **Koproducenti:** Produkce Radim Procházka s.r.o., Česká televize, Barrandov studio, Libor Sekerka / **Země:** ČR / **Stopáž:** 95 min. / **Přístupnost:** přístupný / **Premiéra:** 11. 8. 2016

Vít Zapletal (scenárista a režisér, nar. 1986, Hustopeče u Brna)

Vystudoval užitou malbu na SUPŠ v Uherském Hradišti, poté režii na pražské FAMU v dílně Jana Němce a Petra Marka. Ohlas vzbudily už jeho studentské filmy: za snímek *Pokoj* (2008) získal Stříbrného dinosaura na festivalu Etiuda & Anima v Krakově, snímek *Pět měsíců a tři dny* (2008) byl oceněn na Famufestu jako nejlepší cvičení studentů prvního ročníku. Je spoluautorem scénáře k filmům *Entertainment* (2010) a *Road-Movie* (2015) režiséra Martina Jelínka a *Holka 180* (2010) a *Cesta do Říma* (2015) režiséra Tomasz Milenika. *Život přede mnou*, který se objevil v české soutěžní sekci Fresh Film Festu. Subtilní rodinné drama *Prach* je jeho absolventský film.



Radim Procházka (producent; nar. 1975, Vyškov)

Dlouhodobě spolupracuje s režisérem Karlem Vachkem, se kterým nyní natáčí *Komunismus*. Robertu Sedláčkovi produkoval většinu jeho celovečerních filmů (nejnověji *Rodina je základ státu*, 2011). Produkoval úspěšný celovečerní debut Štěpána Altrichtera *Schmitke* (2014), za který byl nominován na Českého lva v kategorii Nejlepší film. Od roku 2012 vyučuje na FAMU zahraniční studenty. Zasedá v předsednictvu Asociace producentů v audiovizí, je členem Evropské filmové akademie.



TRAILER: https://www.youtube.com/watch?v=_UpRLPUsZ_0

TISKOVÉ MATERIÁLY KE STAŽENÍ: <http://artcam.cz/prach/>

Distribuční premiéra 11. 8. 2016

Prosím o potvrzení účasti na mail: hedvika.petrzelkova@artcam.cz

Hedvika Petrželková, Film Distribution Artcam, Tel. +420 776 167 567,

www.artcam.cz