

Praha, 10. 5. 2016

Film Distribution Artcam uvede:

„TANEČNICE“

Strhující životopisné drama o průkopnici moderního tance natočené v česko-francouzské koprodukci bude představeno na festivalu v Cannes



Do prestižní soutěžní sekce filmového festivalu v Cannes Un Certain Regard byl vybrán snímek o průkopnici moderního tance *Tanečnice (La danseuse)*. Debut režisérky Stephanie Di Giusto se vrací do Paříže přelomu 20. století, kdy byla tanečnice Loïe Fullerová hvězdou kabaretu Folies Bergère. Do českých kin uvede snímek Film Distribution Artcam na podzim 2016.

V hlavní roli filmu se objeví francouzská herečka a zpěvačka *Soko* (vlastním jménem Stéphanie Sokolinski), která nedávno rozvířila stránky světových médií svým vztahem s herečkou Kristen Stewart. Její konkurentku Isadorou Duncanovou si zahraje *Lily-Rose Depp*, dcera herce Johnnyho Deppa a zpěvačky a herečky Vanessy Paradis.

Film vznikl ve francouzsko-česko-belgické koprodukci, ve které českou stranu zastupovala společnost Sirena Film s producentem Artemiem Benkim. Ten má na kontě mimo jiné úspěšný koprodukční film *Marguerite* režiséra Xaviera Giannoliho, který Artcam uvedl do kin na podzim loňského roku. Film *Marguerite* získal čtyři francouzské filmové ceny César včetně ocenění pro českého výtvarníka Martina Kurela, a byl uveden na festivalu v Benátkách.

Artemio Benki a Sirena Film stojí také za českou koprodukční účastí na filmu **Personal Shopper** (režie Olivier Assayas, v hlavní roli Kirsten Stewart), který je zařazen do hlavní soutěžní sekce festivalu v Cannes.

Mimořádný debut natáčený v Česku

„*Tanečnice* je mimořádný filmový debut videoumělkyně Stephanie di Giusto, na němž se podílel oceňovaný scenárista Thomas Bigedain (*Prorok, Dheepan...*). Režisérka dala tomuto filmu jedinečný přístup k vyprávění, založený na moderní dramaturgii, silné vizuální identitě a vynikajícím obsazení. Věřím, že film má šanci oslovit publikum na celém světě. S *Tanečnicí* vidíme zrození nové významné světové režisérky,“ říká o filmu koproducent Artemio Benki. „Spolupracovali jsme na tomto filmu od jeho počátků v roce 2013 a většina umělecky náročných scén se natáčela v Praze,“ dodává Benki.



Koprodukční účast a natáčení v Česku bylo umožněno díky filmovým pobídkám a podpoře pro minoritní koprodukce Státního fondu kinematografie. „Získání podpory Státního fondu kinematografie je poměrně náročné, v případě filmů *Tanečnice* a *Personal Shopper* jsme byli úspěšní. Právě kombinace programu pobídek spolu s podporou minoritní koprodukce otevírají možnosti spolupráce na významných mezinárodních projektech. Naprosto zásadně upevňují pozici producentů z České republiky jako spolehlivého koprodukčního partnera na evropském trhu,“ říká Petra Oplatková ze Sirena Films.

Natáčení filmu probíhalo v Praze v listopadu 2015. Filmaři si vybrali secesní Obecní dům, který ve filmu reprezentoval francouzský kabaret Folie Bergere, a hotel Evropa.

Prezentace v Cannes

Slavnostní projekce filmu *Tanečnice* na festivalu Cannes proběhne v pátek 13. května, setkání s novináři o den později.

O filmu:

Budoucí hvězda evropských kabaretů éry Belle Epoque Loïe Fullerová se narodila na americkém Středozápadě a nic z jejího původu nepředurčovalo tuto farmářskou dcerku k tomu, že jednou bude tančit v pařížské Opeře. Ale stalo se. Skryta v metrech hedvábí, paže prodloužené dlouhými dřevěnými tyčemi, Loïe znovu objevuje své tělo na jevišti a uchvacuje publikum každý večer o trochu víc svým revolučním Serpentinovým tancem. Oslní celé město a stane se ikonou, zářícím symbolem jedné generace. Významní obdivovatelé jí padají k nohám: Toulouse-Lautrec, bratři Lumierové, Rodin. Dokonce i když jí hrozí, že si fyzickou námahou zničí záda, i když jí záře reflektorů spaluje oči, nic ji nezastaví v touze stále zdokonalovat své umění. Až setkání s Isadorou Duncanovou – mladou tanečnicí bažící po slávě – přivede tuto ikonu z počátku 20. století k pádu...

TANEČNICE**(La Danseuse, režie: Stephanie di Giusto)**

REŽIE: Stephanie di Giusto

SCÉNÁŘ: Stéphanie Di Giusto, Thomas Bidegain

HRAJÍ: Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry, Lily-Rose Depp, François Damians

KAMERA: Benoît Debie

ROK: 2015

STOPÁŽ: 108 minut

ZEMĚ: Francie, Belgie, Česká republika

PŮVODNÍ ZNĚNÍ: francouzština

TISKOVÝ SERVIS:**Hedvika Petrželková,**

Film Distribution ARTCAM,

tel. +420 776 167 567, email: hedvika.petrzelkova@artcam.cz,www.artcam.cz