**Tisková zpráva 10. 3. 2016**

**iShorts speciál: Český lev - nejlepší studentské filmy 2016 už 30.3. v Bio Oko**

Šmíd, Hudeček, Saska, Soukup, Huleš, to jsou jména začínajících režisérů, jejichž filmy byly nominovány na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film na 23.ročníku cen Český lev. **iShorts** ve spolupráci s **Českou filmovou a televizní akademií** představí **30.3.** od **20.30 v Bio Oko** pět krátkých filmů studentů a absolventů filmových škol, kteří stojí na počátku slibně se rozvíjející kariéry a jejich filmy sbírají úspěchy doma i v zahraničí.

**Březnový iShorts speciál** uvede krátké filmy mladých režisérů, z nichž některé již byly zařazeny do programu významných festivalů. Na programu je čerstvý vítěz Ceny Magnesia a držitel Zvláštní ceny poroty za nejlepší režii krátkometrážního filmu na festivalu Sundance, **Furiant** režiséra Ondřeje Hudečka, nápaditý a mrazivě vtipný pohled na mládí klasika realistického dramatu Ladislava Stroupežnického. Držitel Ceny Magnesia za rok 2011 Jakub Šmíd, který loni debutoval celovečerním filmem Laputa (nominace pro Terezu Voříškovou na Českého lva za nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli), představí svůj krátký snímek **Amanitas**, ve kterém se dvě ženy v podání Kláry Melíškové a Lenky Krobotové snaží najít ztraceného chlapce v bývalém vojenském prostoru. Václav Huleš jako jediný reprezentuje Univerzitu Tomáše Bati, kde absolvoval filmem **Táta** – intimním dramatem, zaměřeným na vztah otce a syna, hlavní roli si zde zahrál Dušan Sitek. Výjimečnou žánrovou pestrostí zaujme i temná pohádka **Lesapán** Pavla Soukupa, který slavil úspěchy už na Famufestu. Diváci by si neměli nechat ujít ani animovaný **Happy End** Jana Sasky, černou komedii o smrti se šťastným koncem, která vznikla na pražské FAMU. Tvůrci filmů budou po filmech s diváky besedovat.

„*Již několik let pravidelně divákům v kinech na iShorts představujeme krátké filmy nominované na Oscary nebo na Evropské filmové ceny, proto jsem velice rád, že se letos podařila domluvit projekce pětice finalistů na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film, včetně vítězného filmu Furiant na velkém plátně. Tedy tam, kam krátké filmy rozhodně patří,*” říká Petr Horák, zakladatel iShorts.

iShorts je neziskovou organizací, která se snaží propagovat krátké filmy společně s jejich autory. Hlavní aktivitou iShorts jsou pravidelné projekce nejzajímavějších zahraničích a českých krátkých filmů, které probíhají v několika městech v České republice a na Slovensku. Program každé projekce je sestaven na určité téma. Pravidelně divákům přináší krátké filmy z významných filmových festivalů jako jsou: Cannes, Berlinale, Clermont-Ferrand, Sundance a mnoho dalších. Jako první ve střední a východní Evropě divákům představili všechny finalisty ceny americké Akademie filmových umění a věd za nejlepší hraný a animovaný krátký film včetně vítězných filmů. Úzce spolupracují s Evropskou Filmovou Akademií a mezi jejich další úspěšné programy patří pásma krátkých hororů, soutěž o nejlepší kameru v krátkém filmu nebo programy zaměřené na světové metropole New York a Londýn.

**Kontakty**

**Web:** <http://www.ishorts.eu/>

**Facebook iShorts:** <https://www.facebook.com/ishorts>

**Facebook filmu Furiant:** <https://www.facebook.com/furiantfilm/>

**Facebook filmu Táta:** <https://www.facebook.com/tatafilm/>

**Facebook filmu Amanitas:** <https://www.facebook.com/Amanitas2014/>

**Facebook filmu Lesapán:** <https://www.facebook.com/filmlesapan/>

**Web filmu Happy End:** http://www.truelovers.cz/

**Mediální servis:**

2media.cz s.r.o., Pařížská 13, Praha 1

Klára Skřenková – klara@2media.cz

[www.2media.cz](http://www.2media.cz/), [www.facebook.com/2media.cz](http://www.facebook.com/2media.cz),