



DISTRIBUČNÍ LIST

# PRINCEZNY

The Princess Diaries

USA 2001

*Slogan:*  
Princeznou proti své vůli.

**Variabilní symbol:** F 0128041

**Premiéra:** 29. 11. 2001

**Monopol:** FALCON a.s., do 28. 11. 2002

**Klas (1:1,66), 116 min, Dolby Stereo, české titulky**

**Přístupnost:** mládeži přístupný

**Žánr:** romantická komedie

**Producenti:** Whitney Houston, Debra Martin Chase, Mario Iscovich

**Režie:** Garry Marshall

**Scénář:** Gina Wendkos podle románu Meg Cabot

**Kamera:** Karl Walter Lindenlaub

**Hudba:** John Debney

**Hrají:**

Julie Andrews, Anne Hathaway, Hector Elizondo, Heather Matarazzo, Mandy Moore, Caroline Goodall

Režisér Garry Marshall se proslavil komedií *Pretty Woman*, jakousi pohádkou pro dospělé, v níž se Julia Roberts přetělila v moderní Popelku. Pohádkový příběh prožívá i Mia (Anne Hathaway), mladičká hrdinka nové Marshallovy romantické komedie. Mia je nenápadná, inteligentní a mile ztřeštěná studentka střední školy. Žije v San Francisku se svou matkou, svobodomyslnou umělkyní (Caroline Goodall). V neslušivých brýlích, s nemoderním účesem i oblečením jako z bazaru je tak trochu outsiderem mezi spolužačkami, které myslí jen na zábavu, parádu a na to, jak Miu zesměšnit. Ta marně vrhá zamilované pohledy na fešáckého třídního playboye Joshe (Erik von Detten). Josh si ale „ošklivého kačátka“ Mii ani nevšimne. Pak se najednou objeví na scéně babička odkudsi z Evropy (Julie Andrews), kterou nikdy neviděla, a sdělí dívce šokující novinu. Její otec, kterého vůbec nepoznala, byl panovníkem malé evropské země, a protože nedávno zemřel, stává se Mia dědičkou trůnu. Babička – královna slibuje, že z ní udělá princeznu jak má být. Patnáctiletá Mia musí řešit životní dilema – zůstat obyčejnou studentkou nebo naplnit přání babičky a otce a převzít odpovědnost za vládu malé vzdálené země. Samozřejmě se dočkáme romantické proměny neotesané dívky v půvabnou mladou dámu, na které může Josh oči nechat, ale ona už poznala opravdovou lásku (Patrick Flueger). Svému oblíbenému herci Hectoru Elizondovi tentokrát režisér svěřil postavu královnina pobočníka, která učí Miu všemu, co má umět budoucí princezna.