

EL
PADRE
DE LA
CRIATURA





PACO MARTINEZ SORIA - FLORINDA CHICO





MARIA JOSE GOYANES - MANUEL ZARZO - JOSE SACRISTAN
PACO MARTINEZ SORIA



RAFAEL SOMOZA - PACO MARTINEZ SORIA - MANUEL ZARZO



PACO MARTINEZ SORIA - RAFAELA APARICIO



MARIA JOSE GOYANES - JOSE SACRISTAN - PACO MARTINEZ SORIA •
MANUEL ZARZO

EL PADRE DE LA CRIATURA

SINOPSIS

Eduardo y Antonina, matrimonio otoñal, están esperando, con la natural emoción, la llegada de su primer nieto. Pero ha habido un error en los análisis clínicos y la embarazada no es Pili, la hija de Eduardo y Antonina, sino ésta. O sea, que la cigüeña ha cambiado de dirección y en lugar de un nieto van a tener un hijo...

Esta inesperada situación influye decisivamente en el carácter del morigerado y austero Eduardo, que comienza a vivir lo que él llama su «segunda juventud», cuando ya se consideraba jubilado para todo...

No obstante, el nacimiento de su nuevo hijo coincidirá con la confirmación del embarazo de Pili, por lo que Eduardo y Antonina tendrán un hijo y un nieto de la misma quinta.

Eduardo et Antonina, un couple arrivé à l'automne de la vie, attend avec émotion la naissance de leur premier petit-fils. Mais il y a eu une erreur dans les analyses et celle qui est enceinte ce n'est pas Pili, la fille d'Eduardo et d'Antonina, mais cette dernière. La cigogne a donc changé de direction et, au lieu d'un petit-fils, ils auront leur propre enfant.

Cette situation imprévue a une influence décisive sur le caractère de l'austère Eduardo qui commence à vivre ce qu'il appelle sa «deuxième jeunesse» alors qu'il se croyait déjà bon pour la retraite.

Néanmoins, la naissance de son nouveau fils coïncidera avec la grossesse de Pili, ce qui fait qu'Eduardo et Antonina auront un fils et un petit-fils de la même classe.

Eduardo and Antonina, an autumnal married couple, are now expecting with the natural emotion, the birth of their first grandchild. But an error is made in the clinical analysis and it is not Pili, the daughter of Eduardo and Antonina who is pregnant, but Antonina herself. In other words, the stork has changed its direction and instead of a grandchild they are going to have a son...

This unexpected situation is of decisive influence in the character of the steady and austere Eduardo who starts living what he terms his «second youth» when he thought he was on the verge of retirement...

Nevertheless, the birth of their new son will coincide with a confirmation of Pili's pregnancy, and Eduardo and Antonina will therefore have both a son and a grandchild at the same time.