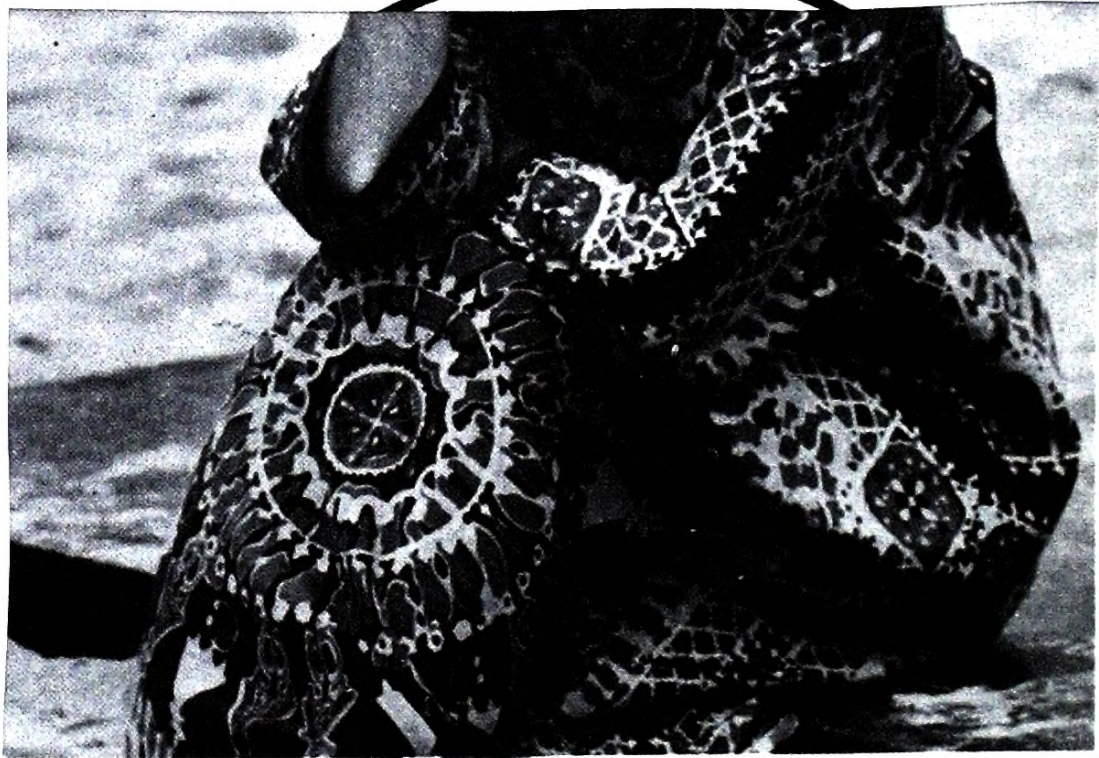


TR
GR



NURIA ESPERT





NURIA ESPERT - MAXIMO VALVERDE



NURIA ESPERT



MAXIMO VALVERDE - NURIA ESPERT

TALIA TECNICO-ARTISTICA

COPRODUCCION HISPANO-PORTUGUESA

Productoras:

TALIA FILM, S. A.
COMANDANTE ZORITA, 32
MADRID-20
FRANCISCO DE CASTRO-
AMERICO COIMBRA
LISBOA

Argumento y guión:

RAFAEL MORENO ALBA

Director:

RAFAEL MORENO ALBA

Fotografía:

FRANCISCO SEMPERE

Música:

MUSICA CLASICA

Decorados:

PABLO A. GAGO

RAFAEL BORQUE

Montaje:

PEDRO DEL REY

Intérpretes:

NURIA ESPERT

AMERICO COIMBRA

MAXIMO VALVERDE

FRANK BRAÑA

Eastmancolor-Panorámica

Duración:

1 h. 48 m.

Venta al extranjero:

TALIA FILM, S. A.

COMANDANTE ZORITA, 32

MADRID-20

SYNOPSIS

Ella es una mujer que vive en una terrible soledad. El, su marido, es un hombre ocupado hasta el límite de la resistencia humana. Al regreso de uno de sus viajes comienza a ser evidente su depresión por agotamiento. Siente celos de ella y pone un detective para vigilarla. Ella conoce a un muchacho con una filosofía muy particular de la vida. Comienza un romance amoroso que para ella es una regresión a la felicidad y una posible huida de su soledad y aburrimiento. El, al tener las pruebas del romance, en su perturbación mental, comienza a desarrollar un plan de venganza contra ella. Mata al amante, y a ella la encierra en un caserón preparado como una cárcel alucinante y onírica. Cree que es la única forma posible para que su mujer le sea fiel y permanecer juntos hasta el fin de sus días. El detective descubre la tragedia y el perturbado es detenido.

Une femme qui vit dans une terrible solitude. Son mari est un homme occupé jusqu'à la limite de la résistance humaine. A son retour d'un de ses nombreux voyages, il présente tous les symptômes du surmenage. Il est jaloux de sa femme et la fait surveiller par un détective. La jeune femme a connu un homme qui lui fait connaître sa philosophie particulière de l'existence. Tous deux se sentent attirés l'un vers l'autre. Elle sent enfin qu'elle retrouve le bonheur. C'est une évasion de sa solitude et de son ennui. Le mari apprend enfin son infortune et mûrit un plan de vengeance. Il tue l'amant et enferme sa femme dans une maison qu'il a préparée comme une véritable prison hallucinante. Il croit que c'est la seule façon possible de conserver la fidélité de sa femme et de rester près d'elle jusqu'à la fin de leurs jours. Le détective découvre la tragédie et le malade mental est arrêté.

She is a woman who lives in a terrible solitude. He, her husband, is a very busy man working up to human breaking point. When he returns from one of his business trips, his depression because of exhaustion becomes evident. He is jealous of Her, and hires a detective to watch her. She gets to know a Boy, who has a very peculiar philosophy of life. A love affair commences which is a return to happiness for Her, and a possible outlet from her solitude and boredom. Once He obtains proof of their affair, he starts devising a plan in his mentally disturbed mind, to take revenge against Her. He kills the Lover and locks Her up in a house which has been designed like a hallucinating and oneiric prison. He considers this to be the only way of making his wife faithful to him and getting them to stay together until the end of their days. The Detective discovers the tragedy and the mentally disturbed man is detained.