



LA SAGA DE LOS DRACULA



TONY ISBERT - TINA SAINZ



TINA SAINZ - NARCISO IBAÑEZ MENTA



LUIS CIGES - CRISTINA SURIANI



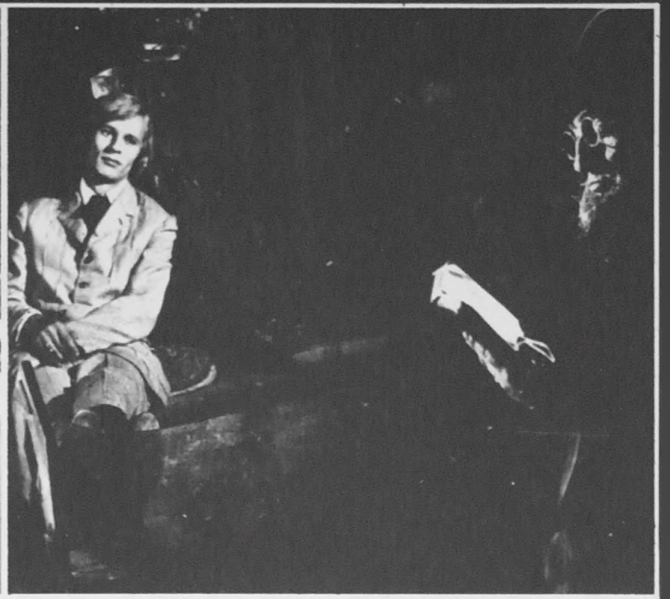
BETSABE RUIZ



ANTONIO BALCELLS - TONY ISBERT - TINA SAINZ



NARCISO IBANEZ MENTA - TINA SAINZ



TONY ISBERT - LUIS CIGES



TINA SAINZ



TINA SAINZ - TONY ISBERT



TINA SAINZ



LUIS CIGES

FICHA TECNICO-ARTISTICA

Productora:
PROFILMES, S. A.
AV. GENERALISIMO
FRANCO, 600
BARCELONA-11
Guión:
LAZARUS KAPLAN
Director:
LEON KLIMOWSKY
Fotografía:
FRANCISCO SANCHEZ (A. T. C.)
Música:
J. S. BACH

Música ambiental:
DANIEL J. WHITE
A. RAMIREZ ANGEL
Decorados:
GUMERSINDO ANDRES
Montaje:
ANTONIO RAMIREZ
Eastmancolor-Panorámica
Duración:
1 h. 42 m.
Venta al extranjero:
PROFILMES, S. A.

AV. GENERALISIMO
FRANCO, 600
BARCELONA-11
TELS. 227 44 28 - 228 21 36
Intérpretes:
TINA SAINZ
TONY ISBERT
NARCISO IBAREZ MENTA
HELGA LINE
CRISTINA SURIANI
MARIA KOSTI
J. J. PALADINO
BETSABE RUIZ

LA SAGA DE LOS DRACULA SINOPSIS

Hungria. Epoca actual. Una pareja de recién casados, ella embarazada de dos meses, llega a las tierras del Conde Drácula, invitados por el Conde, que es abuelo de la futura madre.

Desde el primer momento el misterio empieza a rodear la estancia de los jóvenes en el viejo castillo, y una serie de crímenes van aterrorizando a la región.

Berta, la nieta del Conde, se va encontrando aislada y casi prisionera en el castillo porque incluso su marido, seducido por los encantos de la mujer del Conde y de sus bellas sobrinas, no la atiende.

Poco a poco Berta irá descubriendo la verdad y comprobará que el vino que beben es sangre y que, excepto el administrador, todos los demás son muertos vampirizados que la respetan tan sólo por un motivo: el que en sus entrañas lleva al futuro Conde Drácula.

Cuando llega el parto, el niño nace muerto, y Berta, llena de odio, mata al administrador, que a su vez la hiere mortalmente, y luego destruye (aprovechando el letargo diurno) a todos los vampiros. Más tarde cae muerta sobre el niño.

Al anochecer, el niño chupa la sangre de las heridas de la madre y revive. La estirpe de los Drácula se ha salvado.

La Hongrie à l'époque actuelle. Un couple de jeunes mariés. La femme est enceinte de deux mois. Le jeune couple arrive dans le domaine du Comte Drácula invité par ce dernier qui est le grand-père de la future mère.

Dès le premier instant, le mystère commence à entourer le séjour du couple dans le vieux château et une série de crimes affreux jettent la terreur dans la région.

Berta, la petite-fille du Comte, se trouve isolée et presque prisonnière dans le château. Son mari, séduit par le charme de la Comtesse l'abandonne peu à peu.

Berta commence à découvrir la vérité. Elle constate que son mari n'est pas indifférent non plus au charme des nièces de la Comtesse. Elle voit avec horreur que le vin qu'ils boivent à table n'est que du sang. Excepté l'administrateur, tous les autres sont morts, transformés en vampires. Ils ne respectent la jeune femme que parce qu'elle porte dans ses entrailles le futur Comte Drácula. Au moment de l'accouchement, l'enfant est mort-né. Pleine de haine, Berta tue l'administrateur qui, à son tour, a eu le temps de la blesser mortellement et détruit tous les vampires. Puis elle tombe morte sur l'enfant. A la tombée de la nuit, le bébé suce le sang des blessures de la mère et revit. La dynastie des Drácula ne s'est pas éteinte.

Hungary. Present day times. A newly married couple, the wife two months pregnant, reach the lands of Count Dracula, invited over by the Count who is the future mother's grandfather.

From the very beginning, a mystery starts to enshroud the couple's stay at the old castle, and a series of crimes begin to terrorise the region.

Berta, the Count's grandchild, finds herself more and more isolated and almost a prisoner in the castle, because her husband, seduced by the charms of the Count's wife and by his pretty nieces, does not attend to her.

Berta gradually will start to discover the truth and will realise that the wine they are drinking is blood and that all the rest, except the administrator, are dead vampires who only respect her for one reason, that she is bearing the future Count Dracula inside her.

When the birth arrives, the child is born dead and Berta, filled with hatred, kills the administrator, who in turn wounds her mortally and then destroys all the vampires (taking advantage of their daytime lethargy). Later on she falls down dead over the child.

At nightfall, the child sucks the blood from his mother's wounds and relives. The Dracula race has been saved.