

# Vadí nevadí

**Jeux d'enfants**

Francie 2003, 86 min., titulky, 1:1,85, od 12 let

Žánr: romantická komedie

Internet: [www.artcam.cz](http://www.artcam.cz)

[www.marsfilms.com/site/jeux](http://www.marsfilms.com/site/jeux)

**Láska je hra na život a na smrt.  
Hravá komedie o vážných věcech..**



Marion Cottillardová (*Taxi, taxi, taxi*)  
jako Sophie a Guillaume Canet (*Pláž*)  
jako Julien

**Režie:** Yann Samuella  
**Scénář:** Yann Samuella, Jacky Cukier  
**Kamera:** Antoine Roch  
**Hudba:** Philippe Rombi  
**Střih:** Andrea Sedláčková  
**Produkce:** Éve Machuelová, Patrick Quinet  
**Výprava:** Jean-Michel Simonet  
**Kostýmy:** Julie Manducheová  
**Hrají:** Guillaume Canet (Julien Janvier), Marion Cotillardová (Sophie Kowalská), Gérard Watkins (Julienův otec), Emmanuelle Gronvoldová (Julienova matka), Laetizia Venezia Tarnowská (Christelle), Gille Lellouche (Sergei), Elodie Navarreová (Amélie).

**Premiéra: 4.3. 2004**

Osmiletý Julien vnímá všechno kolem jako prostor pro hru, ve kterém má skutečnost stejnou hodnotu jako představy. Důležitou součástí jeho světa je spolužačka Sophie, dívenka, které se děti posmívají pro její polský původ. Ona a Julien se stávají nerozlučnými kamarády, kteří se vyžívají v neustálých lumpárnách a provokacích. Hlavním principem jejich existence se stává hra na vadí-nevadí, což pobuřuje nejen učitele ve škole, ale i chlapcova otce. Ten na syna (a tím víc na jeho kamarádku) zanevře ve chvíli, kdy ho začne podezřívat z toho, že v rámci hry uspíší smrt matky umírající na rakovinu.

Julien a Sophie ve svých hrách pokračují i na střední škole, jejich kdysi tak bezproblémový vztah je však plný hádek a nedorozumění. Jejich životní cesty se potom rozdělí, Sophie se však pravidelně objevuje v kamarádově životě, aby otrásla jeho sebejistotou: kupříkladu na jeho svatbě, kdy ho nutí odpovědět na kněžovu otázku zamítavě.

Pro dobře situovaného Julienu, který si svědomitě nalinkoval úspěšnou kariéru i rodinný život, se Sophiiny stále radikálnější zkoušky stávají měřítkem opravdovosti života, který žije. Pořád si však nemůže být jist, jestli by po jejím boku vydržel žít až do smrti, i když je jedinou ženou, která ho opravdu zajímala...

Tragikomédie o jedné zvláštní „šílené lásce“ podřízené dětské hře je režijním debutem **Yanna Samuella**, který v něm jako bývalý animátor zúročil svůj výjimečný cit pro pestrost a dynamiku filmového obrazu. Hlavních rolí ve snímku využívajícím animovaných sekvencí i vypravěčské formy blízké kultovní *Amélii z Montmartru* se ujali **Guillaume Canet** (*Pláž, Fantom Paříže*) a **Marion Cotillardová** (*Taxi, taxi, Taxi 2003*).

Programování: Alenka Vokounová, tel./fax: 377220641, Jagellonská 7, Plzeň 301 36, [alena.vokounova@artcam.cz](mailto:alena.vokounova@artcam.cz)